PARTE II:
EL TAROT

LOS ARCANOS MAYORES DEL TAROT

"El Tarot encarna presentaciones simbólicas de ideas universales, detrás de las cuales se encuentran todos los implícitos de la mente humana, y es en este sentido que contienen una doctrina secreta, que es la realización por parte de los pocos de verdades incrustadas en la conciencia de todos." - A. E. Waite; extracto de "La Clave Pictórica del Tarot"

Las cartas del Tarot son una parte integral de la tradición de los Misterios Occidentales que presentan una increíble imaginería, que contiene una sabiduría esotérica e intemporal relativa a toda la Creación. Es un sistema completo e intrincado que se utiliza para describir las fuerzas invisibles que influyen en el Universo.

Las cartas del Tarot sirven como clave para una mejor comprensión de las ciencias ocultas. Durante siglos, los místicos, los Magos y otras

personas relacionadas con el ocultismo han utilizado las cartas del Tarot para ayudar a sus Adivinaciones y meditaciones. Al abarcar el Macrocosmos y el Microcosmos, las cartas del Tarot también nos ofrecen un mapa de los diferentes componentes de la psique humana. En la Adivinación, las cartas del Tarot nos permiten tener una comunicación directa con nuestro Ser Superior mientras espigamos en lo Desconocido.

El Tarot tiene una conexión inextricable con la Qabalah y el Árbol de la Vida. En 1850, Eliphas Levi reconoció la relación entre los veintidós Triunfos, o Arcanos Mayores del Tarot, y las veintidós letras del alfabeto Hebreo. Este reconocimiento inspiró un renacimiento de las ciencias ocultas. Ocultistas de todo el mundo se dedicaron a estudiar en profundidad el Tarot y su conexión con la Qabalah.

Aunque la conexión entre el Tarot y la Qabalah es visible, los orígenes del Tarot son todavía desconocidos. Algunos afirman que el Tarot tiene sus raíces en Egipto, a partir del "Libro de Thoth". Otros insisten en que fue creado por un grupo de Adeptos que, con la intención de asegurar la preservación de su filosofía esotérica, lo escondieron dentro de una baraja de cartas. En definitiva, la historia completa del Tarot sigue siendo un misterio.

Tradicionalmente, el Tarot contiene setenta y ocho cartas, divididas en cuatro palos de catorce cartas cada uno, más veintidós

Triunfos (Arcanos Mayores). Los Arcanos Mayores sirven para trazar el viaje del Alma humana. En *The Magus*, sólo nos centraremos en los Arcanos Mayores, ya que su conocimiento va de la mano del conocimiento de la Qabalah y del Árbol de la Vida.

Los Arcanos Menores contienen cuarenta cartas Pequeñas numeradas y dieciséis cartas de la Corte. Las cartas Pequeñas están numeradas del as al diez y se dividen en cuatro palos diferentes: Bastos, Copas, Espadas y Pentáculos. Estos cuatro palos significan los Cuatro Elementos, el Tetragrámaton y los Cuatro Mundos de la Qabalah. Además, cada una de las diez cartas Pequeñas está asociada a uno de los diez Sephiroth. Aunque no me adentraré en los Arcanos Menores en la siguiente lección, corresponde al lector seguir aprendiendo sobre ellos. Su conocimiento le permitirá tener una visión más completa del Tarot y su relación con la Qabalah y el Árbol de la Vida.

EL ÁRBOL DE LA VIDA Y LOS ARCANOS MAYORES

Los veintidós Arcanos Mayores del Tarot son las principales cartas utilizadas en la Adivinación, y su energía representa los veintidós caminos que unen los diez Sephiroth del Árbol de la Vida (Figura 17). Estos veintidós

caminos, incluyendo los diez Sephiroth, representan los Treinta y Dos Caminos de la Sabiduría. Los veintidós caminos representan la energía que se conecta y se derrama de una Esfera a la siguiente, y como se ha mencionado, las Esferas representan estados de conciencia.

Los Arcanos Mayores son fuerzas en transición-fuerzas Kármicas que han influido en los incidentes del pasado y que afectarán a los acontecimientos del presente y del futuro. Representan lecciones o experiencias Espirituales a medida que se avanza en la vida. Como tal, es esencial aprender sobre los Arcanos Mayores, ya que este conocimiento te ayudará en tu viaje Espiritual. El mero hecho de conocerlos puede desencadenar y desbloquear fuerzas subconscientes latentes que te ayudarán a progresar más en tu Evolución Espiritual.

El propósito más elevado del Tarot es el de ser un sistema de Auto-iniciación e Iluminación. Los veintidós Triunfos se consideran las claves de la Sabiduría Universal. Para los que practican este arte sagrado, el Tarot es un espejo sagrado en el que pueden verse a sí mismos y a los aspectos más profundos del Ser. Es un mapa hacia los reinos de la dicha Espiritual y un registro de la relación del hombre con el Cosmos.

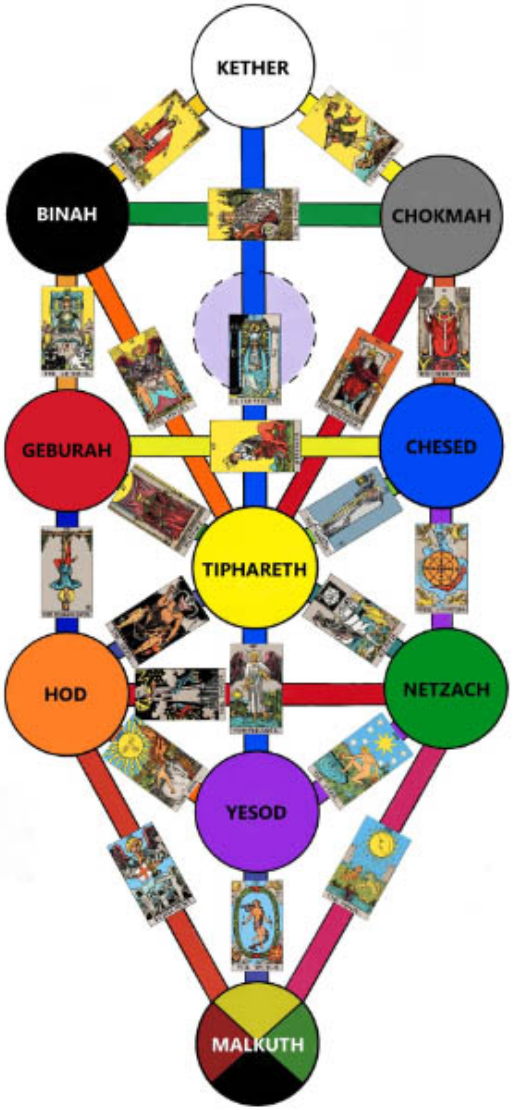

Figura 17: El Árbol de la Vida y los Arcanos Mayores del Tarot

Debido a los conocimientos que contiene, el Tarot puede considerarse un libro de texto de enseñanzas ocultas. Los Arcanos Mayores son un mapa simbólico del Espacio interior, que describe diversos estados de conciencia, desde las elevadas alturas Espirituales de la Divinidad hasta el mundo material de los seres humanos y la Materia. De este modo, el Tarot abarca toda la existencia.

Los veintidós caminos se pueden desglosar en los tres Elementos Transicionales de Fuego, Agua y Aire, los Doce Zodiacos y los Siete Planetas Antiguos. Se dice que las veintidós cartas de los Arcanos Mayores contienen la

totalidad de las energías de nuestro Sistema Solar. El conocimiento del Árbol de la Vida y de los Arcanos Mayores, unido al conocimiento de los Principios de la Creación *El Kybalion*, es la base del Hermetismo.

Otro punto crítico a mencionar es que una de las veintidós letras del alfabeto Hebreo se asigna a cada una de las cartas de los Arcanos Mayores. Las veintidós letras Hebreas son una filosofía Qabalística completa y un sistema propio. Cada letra es un símbolo con muchas ideas asociadas a ella. Estas ideas hacen surgir ciertos Arquetipos que resuenan con la energía de las cartas del Tarot. Los Arquetipos abren las puertas de nuestra mente subconsciente para comunicarse con nuestro Ser interior. Por lo tanto, la comunicación constante se produce entre la mente consciente y subconsciente con el uso del Tarot, que nos ayuda a evolucionar Espiritualmente.

También es importante el desglose de las veintidós cartas Hebreas en las tres cartas Madre, las siete cartas Dobles y las doce cartas Simples. Este desglose es sinónimo de la asociación del Tarot con los tres Elementos, los Siete Planetas Antiguos y los Doce del Zodiaco, que suman veintidós.

En esta sección, te daré el desglose de cada carta del Tarot, con una breve descripción de la energía que representa. Ten en cuenta que esto es simplemente una introducción general al mundo del Tarot. Se recomienda que aprendas

más sobre el Tarot por tu cuenta, y hay muchos libros y recursos disponibles que pueden permitirte continuar tus estudios.

"El simbolismo es el lenguaje de los Misterios. Por medio de los símbolos los hombres siempre han tratado de comunicarse entre sí aquellos pensamientos que trascienden las limitaciones del lenguaje." - Manly P. Hall; extracto de "Las Enseñanzas Secretas de Todas las Épocas"

Los veintidós triunfos del Tarot se comunican a través de imágenes visuales que contienen símbolos, números y metáforas. Como las cartas del Tarot tienen imágenes Arquetípicas, nos hablan desde el más alto de los Cuatro Mundos, el Mundo de Atziluth o Fuego Primordial. Por lo tanto, al utilizar el Tarot, nos estamos comunicando directamente con lo Divino. Además, las imágenes del Tarot representan las verdades Espirituales de nuestra existencia. Por esta razón, el Tarot es considerado la herramienta de Adivinación más utilizada por los iniciados de los Misterios de Occidente.

También son esenciales los colores utilizados en las cartas del Tarot, que en su mayoría se relacionan con los colores de los caminos del Árbol de la Vida a

los que corresponde cada carta del Tarot. Además, presentan los colores de los Elementos presentes en cada carta y las atribuciones Planetarias y Zodiacales. Aunque este no es el caso de todas las cartas de los Arcanos Mayores en la miríada de barajas disponibles, la mayoría de ellas cumplen esta regla.

CARTAS DE TAROT Y ADIVINACIÓN

La palabra "Adivinación" deriva del Latín "divinare", que significa "prever, ser inspirado por Dios". La Adivinación es la práctica de extraer información de lo Desconocido sobre el pasado, el presente y el futuro. Permite trascender el Tiempo y el Espacio y obtener información sobre un acontecimiento, una situación, o incluso sobre uno mismo u otra persona, a través de medios sobrenaturales.

La Adivinación se encuentra en todas las civilizaciones y culturas, antiguas y nuevas, y se ha practicado desde tiempos inmemoriales. Puede ser un proceso de clarividencia que emplea una Bola de Cristal o un Espejo de Adivinación, o puede utilizar diferentes herramientas que requieren interpretaciones intuitivas por parte del Adivino. Las herramientas de Adivinación incluyen el I Ching, las Runas, los Tableros Espirituales, las

tazas de té, los péndulos y, sobre todo, las cartas de Tarot.

La lectura de cartas del Tarot es el método de Adivinación más popular en el mundo Occidental. Funciona formulando una pregunta y luego sacando e interpretando las cartas. Las fuerzas Espirituales afectan al mundo material y, por lo tanto, una vez que se tiene una idea clara de las fuerzas Espirituales en cuestión, se pueden determinar ciertas verdades en la vida con respecto a la Realidad Interior y Exterior -el axioma de "Como Es Arriba, Es Abajo" está en juego aquí también. A través de las cartas del Tarot, tratamos de comprender lo "superior", la realidad Espiritual que subyace a todas las cosas. Una vez que entendemos eso, podemos saber cómo afecta al "Abajo" - la existencia material en el Planeta Tierra. Como tal, las cartas del Tarot leen la energía antes de que se manifieste.

La Adivinación de la Tirada del Círculo se incluye como parte de la lección sobre el Tarot. Su propósito es determinar las influencias Espirituales de cualquier situación en tu vida. También, ya que una gran parte de *The Magus* es trabajar con diferentes energías e invocarlas/evocarlas en tu Aura, ayuda a tener un método para determinar cómo una operación Mágica influirá en ti (o en una situación de tu vida) una vez completada.

La Adivinación de la Tirada del Círculo sólo cubre los veintidós Arcanos Mayores porque es

una Adivinación Espiritual que sólo revela la naturaleza Espiritual de una acción particular. Otras Adivinaciones del Tarot pueden ser más específicas si su propósito es obtener una visión de algún evento futuro u obtener una respuesta exacta a preguntas o consultas más mundanas. Estas Adivinaciones de mayor alcance a menudo incluyen los Arcanos Menores, lo que da al Adivino más para trabajar para obtener la respuesta deseada a una pregunta específica.

Después de esta breve introducción al Tarot, voy a describir cada una de las veintidós cartas de los Arcanos Mayores. Si estás trabajando con la adivinación de la tirada en círculo, debes utilizar los significados de las cartas en la adivinación que se dan al final de la descripción de cada carta del Tarot. Ten en cuenta que los significados asociados a una carta del Tarot sacada en posición vertical son diferentes a los significados relacionados con la misma carta sacada en posición invertida.

Como hay una gran cantidad de información sobre cada carta de los Arcanos Mayores, la mejor manera de estudiar este tema es contemplar y meditar sobre los nombres de cada carta, incluyendo sus correspondencias Qabalísticas, símbolos, números y colores. Al hacerlo, impregnarás la verdad Espiritual de cada carta en tu subconsciente. Para promover este objetivo, he incluido un método para "escudriñar" los Arcanos Mayores. El escrutinio

de las cartas es un poderoso método de Adivinación para obtener la Gnosis y para ampliar su comprensión de los Arcanos Mayores en relación con los Misterios sagrados del Universo y de tu psique.

RIDER-WAITE Y LA AURORA DORADA

Los dos mazos de Tarot de la Aurora Dorada a los que me referiré en las siguientes descripciones de las cartas de los Arcanos Mayores son el *Tarot de la Aurora Dorada* de Robert Wang y el *Tarot Mágico de la Aurora Dorada* de Chic Cicero y Sandra Tabatha Cicero. Los estudiantes de la tradición de Misterio Occidental utilizan ampliamente estos dos mazos de Tarot. Sus correspondencias e imágenes Qabalísticas se aferran a la sabiduría esotérica e intemporal contenida en el mundo del Tarot.

Aparte de utilizar casi los mismos símbolos en cada baraja, la principal diferencia entre estas dos barajas de la Aurora Dorada es el uso del color. El mazo de Tarot de Ciceros es más rico y vibrante, mostrando a menudo colores elementales opuestos que no se encuentran en el mazo de Wang. El mazo de Tarot de Ciceros es también más complejo en cuanto a imágenes, ya que contiene símbolos adicionales que el mazo de Wang no tiene. El poder de la baraja

de Tarot de Wang reside en su simplicidad, ya que los símbolos, las imágenes y los colores se adhieren a lo básico de lo que significa cada carta.

Los símbolos presentes en ambas barajas recuerdan las enseñanzas del Alba Dorada y las enseñanzas Herméticas transmitidas a lo largo de los años. Como tal, las dos barajas de Tarot se complementan entre sí en su mayor parte. Por lo tanto, no me centraré demasiado en las diferencias de los mazos del Alba Dorada, sino que los utilizaré como marco de referencia en comparación con el mazo de Tarot Hermético más popular y mundialmente famoso (en todo el siglo XX): el mazo de Tarot *Rider-Waite*.

Publicado inicialmente en 1909, la ilustradora Pamela Colman Smith dibujó las cartas del Tarot *Rider-Waite siguiendo* las instrucciones del ocultista y místico A.E. Waite. Curiosamente, tanto Smith como Waite formaban parte de la Orden Hermética de la Aurora Dorada, que fue la Orden original de la Aurora Dorada en la que se basaron todas las Órdenes posteriores de la Aurora Dorada. (Más sobre este tema en un capítulo posterior).

He incluido las imágenes de los Arcanos Mayores *de Rider-Waite* de *La Clave Pictórica del Tarot* (publicado en 1911) como referencia. En cuanto a las dos barajas del Tarot de la Aurora Dorada, sus imágenes se pueden encontrar en línea o comprando cada baraja.

Una cosa que hay que tener en cuenta y que diferencia la baraja *Rider-Waite* de las dos barajas de la Aurora Dorada es el uso del color en las cartas. La baraja *Rider-Waite* no está muy centrada en los atributos de color relacionados con el Árbol de la Vida, sino en las imágenes y los símbolos. Además, es bastante básica en términos de estilo de presentación y uso del color, ya que sólo utiliza colores primarios y secundarios.

Las barajas de la Aurora Dorada utilizan representaciones más elaboradas de imágenes con colores intrincados. Sin embargo, lo que hace que la baraja Rider-Waite sea hermosa y poderosa es su simplicidad. No profundizaré en el análisis de los colores, sino que me limitaré a señalar las diferencias para comprender cada carta del Tarot. Invito al lector a que investigue por su cuenta todo lo que le interese sobre cada baraja de Tarot.

Como parte de cada descripción de una carta del Tarot, he incluido un extracto de uno de los primeros y más antiguos documentos del Alba Dorada, titulado "Notas sobre el Tarot". Este documento fue escrito por uno de los fundadores de la Orden Hermética de la Aurora Dorada, S.L. MacGregor Mathers, bajo el nombre de G.H. Frater S.R.M.D. Debido a su importancia, este documento también formó parte de la obra seminal de Israel Regardie, *La Aurora Dorada*.

Además, cada una de las veintidós cartas del Tarot tiene un nombre Mágico derivado del *Libro T- El Tarot* de S. L. MacGregor Mathers, que es un manuscrito entregado a los Adeptos dentro de la Orden Hermética del Alba Dorada como parte del plan de estudios del Adeptus Minor. Los nombres Mágicos de los senderos conservaron su uso como parte de otras Órdenes de la Aurora Dorada que le siguieron. Por lo tanto, los incluyo aquí para ayudar a comprender mejor la energía de cada camino.

Figura 18: Llaves del Tarot (Cero a Tres)

EL LOCO

El Loco es la Llave Cero del Tarot y el undécimo camino del Árbol de la Vida, que une Kether y Chokmah. Esta carta representa la corriente inicial de energía del Creador no manifestado. El nombre mágico del Loco es "El Espíritu de los Aethyrs" ya que es la inteligencia ardiente y la primera corriente de vibración en su estado potencial. Este camino se forma a partir de la Luz Ilimitada de Ain Soph Aur y es la chispa del pensamiento. El Elemento Aire (Transición) rige esta vía. Como tal, el Loco representa el Bautismo del Aire. La carta del Loco representa la Espiritualidad en su más alta esencia debido a su estrecha conexión con la Fuente (Dios-el Creador).

"El Loco es la Corona de la Sabiduría, el Primum Mobile, que actúa a través del Aire sobre el Zodíaco." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía del camino del Loco en el Árbol de la Vida. El Primum Mobile se refiere a los "Primeros Torbellinos" de la manifestación que emanan de Dios-la Fuente. Este proceso se describe mejor como la fase de inicio de la creación del

Universo; es la acción de la energía cósmica en el punto inicial de la Creación.

El Primum Mobile está detrás de todo movimiento en el Universo manifestado. La carta del Loco representa el Primum Mobile tal y como actúa a través del Elemento Aire (Transicional) en Chokmah, al que está asociado el Zodiaco. Cuando la Luz se canaliza hacia las Estrellas desde la Fuente-Kether, se hace accesible a través del Elemento Aire y de los pensamientos.

El Dios-niño Egipcio, Harpócrates, es un excelente ejemplo de la energía de este camino, ya que tiene el dedo índice sobre los labios, significando con este gesto el concepto de "silencio". Este gesto se utilizará como parte de los ejercicios rituales dentro de *The Magus* y se llama el Signo del Silencio. La carta del Loco significa el silencio de la mente, el cuerpo y el Alma, mostrando el potencial puro del Creador no manifestado. Sólo a través del silencio de la mente, el cuerpo y el Alma podemos contemplar los más importantes secretos y Misterios del Universo.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, un niño se muestra desnudo, simbolizando su inocencia. Un lobo se muestra en la carta también para expresar el peligro potencial de la inocencia. Está atado con una correa y es guiado por el niño. El niño parece no ser consciente de que el lobo puede hacerle daño; por lo tanto, es el crecimiento y la experiencia

en la vida lo que enseñará al niño a evitar todos los peligros. El color que predomina en la carta es el amarillo, que simboliza la conexión con el Elemento Aire. El verde también está presente para representar el elemento natural, al igual que el blanco, símbolo del Espíritu.

En el Tarot *Rider-Waite*, se muestra un bufón en lugar del niño. La imagen alude a otro nombre dado a la carta del Loco en algunas versiones antiguas del Tarot: "el Bufón". "El bufón tiene un pequeño perro a su lado en lugar de un lobo y está a punto de caer por un precipicio. Tanto las cartas del Tarot *Rider-Waite* como las de la Aurora Dorada enfatizan la tontería y la felicidad de la ignorancia. Si el bufón es inocente o simplemente no es consciente de su entorno sigue siendo un misterio. En cualquier caso, su falta de conciencia de sí mismo le ha puesto en una situación peligrosa. El mismo esquema de colores se encuentra en las cartas del Tarot *Rider-Waite* que en las cartas de la Aurora Dorada.

Esta carta ofrece una sensación de renovación mental, emocional y Espiritual. El Loco significa la inocencia de un niño o la ignorancia del bufón y la vulnerabilidad al encarnar esos estados mentales. Además, El Loco representa la energía de un niño antes de la formación del Ego o de un bufón antes de ser consciente de sí mismo. Por lo tanto, existe una conexión entre el logro de la Autoconciencia

y el nacimiento del Ego. Para vivir en este mundo, debemos volvernos Autoconscientes. Pero al hacer esto, perdemos nuestra inocencia Divina.

La letra Hebrea atribuida a la carta del Loco es Aleph, que significa "buey", que es un digno símbolo del poder procreador de la naturaleza. Aleph es también la primera letra del alfabeto Hebreo, simbolizando así los nuevos comienzos. El número del Loco es el cero, expresado por el devorador de colas, el Ouroboros, una serpiente que se come la cola. El Loco representa la unidad del mundo manifestado y la Fuente de toda la Creación.

En el contexto de la Kundalini, esta carta representa la renovación del pensamiento. Es la inspiración, así como la imaginación. Representa la energía Vital, el Prana, y la expansión de la conciencia a través del Elemento Aire. En esta carta, toda la comunicación se realiza a través de la Gnosis, es decir, la transmisión directa de información de lo Divino a lo humano. De ahí el silencio, y la verdad, que sólo puede ser comunicada a través de ella.

En una Adivinación, el Loco generalmente se refiere a la Espiritualidad que intenta elevarse por encima del Plano Material, a menos que se trate de una Adivinación de naturaleza material, donde la carta del Loco adquiere los significados invertidos. El Loco representa el pensamiento inspirado,

los nuevos comienzos, la espontaneidad, la maravilla, el asombro, la curiosidad y la libertad Espiritual. Si se invierte, el Loco representa la imprudencia, la negligencia, la necesidad de precaución y la locura. La forma de leer al Loco en la Adivinación depende de la naturaleza de la pregunta. Si se trata de una pregunta Espiritual, entonces el Loco (en posición vertical) tiene una naturaleza muy Aérea y Espiritual y se considera una carta positiva.

EL MAGO

El Mago es la Primera Llave del Tarot y el Duodécimo Sendero del Árbol de la Vida, que discurre entre Kether y Binah. El nombre Mágico de la carta es el "Mago del Poder", que está regido por Mercurio, el Planeta del intelecto. Una vez que se han aprendido las lecciones Espirituales a través de la experiencia de la vida, el Loco se convierte en el Mago; de ahí que esté directamente frente a él en el Árbol de la Vida. El Loco ha aprendido a discernir entre el bien y el mal a través del desarrollo y la evolución del Alma. Como resultado, ha crecido en sabiduría y conocimiento, convirtiéndose en el Mago. El viaje Espiritual comienza con el Loco y termina con el Mago.

"El Mago es la Corona del Entendimiento, el principio de la producción material, el Primum Mobile actuando a través del Mercurio filosófico sobre Saturno." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la esencia del camino del Mago. Como la Luz Blanca de Kether actúa sobre la mente, se recibe a través de la intuición, produciendo así el Entendimiento en Binah. Puesto que Mercurio representa la mente y Saturno representa el Mundo Tridimensional, la mente se convierte en el vínculo de unión entre el Espíritu y la Materia. El camino del Mago representa el poder de tener un control consciente sobre los acontecimientos en el Tiempo y el Espacio utilizando el intelecto. La inteligencia se construye obteniendo sabiduría y conocimiento a través de la mente.

El Mago es el pensamiento que se manifiesta ya que invoca la energía de la Luz y la dirige. Todos buscamos convertirnos en el Mago ya que es el Maestro de los Elementos. En algunas versiones antiguas del Tarot, se le llama "el Mago". "Su otro nombre es "el Malabarista", ya que puede controlar y equilibrar los Elementos. La letra Hebrea atribuida a la carta del Mago es Beth, que significa "casa". El Mago es la casa en la que habita el Espíritu Divino.

El Caduceo de Hermes aparece en muchos ejemplos de la carta del Mago como la Fuerza principal. Después de todo, Hermes es otro nombre para Mercurio. El Caduceo de Hermes es sinónimo de energía Kundalini. El Mago es el Maestro de los Cuatro Elementos, incluyendo el quinto Elemento del Espíritu, traído a través de la Kundalini. El símbolo del Mago es también el Pentagrama erguido, que representa los Cuatro Elementos (los cuatro puntos inferiores del Pentagrama) bajo la presidencia del Espíritu (el punto más alto del Pentagrama).

Por lo tanto, el Mago es el individuo que ha despertado la Kundalini y cuya conciencia se ha elevado a medida que ha progresado a través de los Chakras. El individuo ahora opera a través del Elemento Espíritu en los tres Chakras más altos. Por esta razón, se les llama el Mago- pueden lograr maravillas y trabajar la Magia.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, el Mago se presenta como un hombre de pie frente a un altar cuadrado. El altar cuadrado representa las cuatro esquinas del Espacio en el Mundo de la Materia y los Cuatro Elementos del Ser. En el altar se encuentran las cuatro herramientas Elementales (a menudo denominadas Armas Elementales): La copa (Oeste), la varita (Sur), la daga (Este) y el pentáculo (Norte). Simbolizan los elementos Agua, Fuego, Aire y Tierra. Un símbolo del Infinito está integrado en la imagen para representar la Energía Eterna y Divina. El

color que predomina en la carta es el amarillo para representar la conexión y el dominio del Elemento Aire.

La baraja de Tarot *Rider-Waite* también presenta los mismos símbolos en la imagen de esta carta. La principal diferencia es que una mano apunta hacia arriba mientras que la otra apunta hacia abajo. Este gesto simboliza el Arriba y el Abajo, el Cielo y la Tierra. "Como Es Arriba, Es Abajo" se refiere al proceso de manifestación de la energía Divina. También se refiere a la manipulación de esta energía a través de la práctica de la Magia.

El Mago se refleja en el intelecto, que recoge y almacena el conocimiento. Por lo tanto, la lógica y la razón son componentes vitales presentes en esta carta. Dentro del Tarot *Rider-Waite*, el rojo está presente en la capa del Mago para simbolizar la fuerza de voluntad energizada.

Mientras que el Loco permanece en el silencio y la contemplación de la verdad, el Mago se dedica al acto de la manifestación: el Mago es el representante de la fuerza creativa. Representa a Thoth, el Dios Egipcio, también conocido como Hermes, el Dios Griego de la comunicación, el lenguaje, la Magia y la sabiduría. Como se ha mencionado, los Romanos llaman a Hermes Mercurio para representar la misma energía Divina.

Esta carta tiene una conexión muy directa con la Kundalini en la totalidad de

su experiencia global. Todos nos estamos alineando con el Pensamiento de Dios-Thoth, el Dios Egipcio de la sabiduría. La pronunciación de "Thoth" y "pensamiento" son muy similares, lo que indica una correspondencia entre las dos ideas.

En una sección posterior sobre *El Kybalion*, me adentraré en el poder del pensamiento y en el concepto de que el Universo es un Pensamiento vivo de Dios, ya que el pensamiento es el núcleo de toda la existencia. Pero, por ahora, impregna en tu mente subconsciente la relación entre la carta del Mago, Hermes (o Thoth), y la fuerza de Kundalini: todos son Uno.

En una adivinación, el Mago representa el poder de manifestación, la adaptación, la sabiduría, el ingenio, la habilidad y la realización del potencial. Es una carta muy Mercurial; por lo tanto, se relaciona con la agudeza mental. Si se invierte, representa el egoísmo, los talentos y habilidades no realizados, la mala planificación, la presunción, la manipulación e incluso la manía.

LA GRAN SACERDOTISA

La Gran Sacerdotisa es la Segunda Llave del Tarot y el Decimotercer Sendero del Árbol de la Vida. Es el camino más largo, más allá del Velo del Abismo, desde el Dios Corona (Kether) hasta

la manifestación de Dios como Hijo Resucitado (Tiphareth). La Alta Sacerdotisa es un camino muy Acuático, regido por la Luna. Es la esencia raíz de la conciencia y la sustancia y expresión última del Elemento Agua. El nombre Mágico de la Alta Sacerdotisa es "Sacerdotisa de la Estrella de Plata".

"La Gran Sacerdotisa es la Corona de la Belleza, el principio de la Soberanía y de la Belleza, el Primum Mobile, que actúa a través de la Luna sobre el Sol." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la esencia del camino de la Alta Sacerdotisa en el Árbol de la Vida. El Creador proyecta su Luz Blanca en el Sol a través de la Luna. Como tal, la Luz del Sol es sólo un reflejo de la Luz de Kether. Esta afirmación implica que el Mundo de la Materia es simplemente una ilusión, una fantasmagoría, considerando que todas las cosas en el mundo físico consisten en partículas de Luz proyectadas por el Sol.

Gimel, la letra Hebrea que significa "camello", se asocia con la Suma Sacerdotisa debido a la capacidad del camello de viajar por el desierto (el Abismo) durante mucho tiempo debido a su don de poder retener el agua. El agua representa la conciencia, mientras que el

camello representa la conciencia moviéndose a través del Abismo hacia el Plano Espiritual.

Atravesar el camino de la Suma Sacerdotisa es sinónimo de elevar la energía Kundalini desde el Chakra del Corazón (Anahata) hasta el Chakra de la Corona (Sahasrara), lo que marca la finalización del despertar completo de la Kundalini. A través del despertar de la Kundalini, podemos percibir el mundo que nos rodea como lo que realmente es: energía Espiritual.

Para elevar la Kundalini desde el Corazón hasta el centro cerebral, debes perforar el Chakra de la Garganta, Vishuddhi. El Chakra de la Garganta es donde terminan los Elementos inferiores y comienza el Elemento Aethyr/Espíritu. Al activar el Elemento Espíritu dentro de ti, estás atravesando el Abismo de la Mente. La mente contiene dualidad mientras que el Espíritu existe en unidad, en singularidad. Para alcanzar la energía del Espíritu, tienes que silenciar la mente y utilizar el camello para cruzar el Abismo, metafóricamente hablando. Una vez que lo hagas, habrás elevado la Kundalini al centro del cerebro. Una vez que sube al cerebro, nunca vuelve a bajar, lo que significa un despertar completo y permanente de la Kundalini.

La Gran Sacerdotisa es la forma simbólica de la Gran Femenina-Isis, Shekinah y Madre María. A través del auto-sacrificio del Dios Asesinado y Resucitado en Tiphareth, la unión

con la Suma Sacerdotisa es la recompensa. Primero debes sacrificar el Ego y sus impulsos inferiores para renacer. Sin el autosacrificio, no puedes elevar tu conciencia al nivel del Espíritu.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, una mujer aparece con un vestido azul, sosteniendo un cáliz de agua, representante del Elemento Agua. Tiene una Luna creciente en la cabeza y está cubierta con un velo. El velo es representativo del Velo del Abismo, que es el límite de la conciencia individual que separa los Superiores de Kether, Chokmah y Binah, de los siete Sephiroth inferiores. Toda la carta tiene un color predominantemente azul para afirmar aún más la conexión con el Elemento Agua y su dominio.

La baraja de Tarot *Rider-Waite* presenta una imagen similar con los mismos símbolos, incluyendo los dos pilares blancos y negros del Templo de Salomón: Boaz y Jachin (Severidad y Misericordia). La Suma Sacerdotisa se encuentra entre los pilares para simbolizar el equilibrio y la colocación de la carta en el Árbol de la Vida, ya que se encuentra en el Pilar del Medio. Lleva la corona de Isis en la cabeza, lo que significa que es creyente en la Magia. La cruz Solar en su pecho denota que está conectada con las estaciones de la Tierra. La Luna creciente a sus pies significa que tiene un control total sobre sus emociones. Las granadas

en el paño detrás de ella simbolizan la vida, la muerte, el renacimiento y la vida Eterna.

La Suma Sacerdotisa es una carta de misterio, pasividad y quietud. Se trata de las Aguas de la Creación, que son ilimitadas como la propia Conciencia Cósmica. Las ideas de reflexión y de instinto interior están presentes en esta carta. En algunas versiones antiguas del Tarot, la Suma Sacerdotisa se denomina "la Papisa". "

El cuerpo celeste de la Luna se atribuye a esta carta por el poder del pensamiento visual que la energía de la Luna nos ayuda a formar. Este mismo poder se utiliza para elevar la energía Kundalini desde Muladhara. La fuerza creativa se canaliza a través del vehículo de la Suma Sacerdotisa, que luego inicia su manifestación en la Forma.

La forma es el pensamiento visual. Por esta razón, la Suma Sacerdotisa es la fuerza equilibradora y la contraparte del Mago. El Mago utiliza la imaginación, la fuerza de voluntad y el pensamiento para trabajar su Magia. Imaginando algo y proyectando energía en ese pensamiento, se manifestará inevitablemente: Como Es Arriba, Es Abajo.

En una adivinación, la Suma Sacerdotisa representa lo Divino Femenino, la intuición, el conocimiento sagrado, la mente subconsciente, los instintos, la fluctuación y el cambio. Esta carta es Lunar, y por lo tanto debes ser consciente de los ciclos de la Luna y de

si la Luna está creciente (en aumento) o menguante (en disminución) en el momento de la lectura. Si la Suma Sacerdotisa está invertida, representa una desconexión de la intuición, sentimientos reprimidos, ignorancia, conocimiento superficial de los acontecimientos en cuestión y secretos.

LA EMPERATRIZ

La Emperatriz es la Tercera Llave del Tarot y el Decimocuarto Sendero del Árbol de la Vida. La Emperatriz conecta Chokmah y Binah, actuando como mediadora entre estas dos Esferas. El título mágico de esta carta es la "Hija de los Poderosos". La letra Hebrea atribuida a la carta de la Emperatriz es Daleth, que significa "puerta". La Emperatriz es la puerta del amor. Ella representa el camino de la unidad de la Fuerza y la Forma, los Pilares opuestos de la Misericordia y la Severidad. Esta carta representa el amor entre el Padre y la Madre, Chokmah y Binah. La Emperatriz es la fuerza que une todos los conceptos opuestos, ya que el amor es la energía fundacional de toda la Creación.

"La Emperatriz es la Sabiduría del Entendimiento, la Unión de los poderes del Origen y de la Producción; la Esfera del Zodíaco actuando a través de Venus

sobre Saturno." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía del camino de la Emperatriz en el Árbol de la Vida. El poder proyectivo del Padre (Chokmah) se une a la capacidad receptiva de la Madre (Binah), manifestando así la Luz y la conciencia, los Elementos Fuego y Agua. Como el Planeta Venus representa la energía Universal del amor, se convierte en una fuerza vinculante entre la Fuerza y la Forma. La Emperatriz es entonces la constructora de la Forma y el vientre en el que se concibe la manifestación.

La Emperatriz está bajo el dominio de Venus, el Planeta del amor. La Emperatriz representa la esencia de la emoción en su forma más refinada y pura. El amor es la energía que genera las emociones, que el Alma utiliza para dirigir su curso a través de la vida. El amor es también la energía que se encuentra dentro de toda la Creación, ya que todas las cosas se manifestaron a través del amor.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, una mujer con una corona en la cabeza aparece sentada en un trono. Su vestido es rojo con elementos verdes, mientras que el fondo es predominantemente verde. Sostiene un cetro en una mano y un *Ankh*, que representa la vida eterna, en la otra. Además, se ve una paloma en el fondo, que representa al Espíritu Santo. La mujer alude a la Diosa Egipcia Isis, el lado

positivo de la naturaleza. Desde el punto de vista Qabalístico, es la Shekinah, la presencia divina de Dios, el Creador, que representa nuestro deseo y anhelo interior de unificación con la Fuente de la Creación.

En la baraja de Tarot *Rider-Waite*, se muestra una imagen similar en esta carta. La principal diferencia es que la carta *Rider-Waite* tiene un fondo predominantemente amarillo. En él se encuentran granos y cultivos, ya que la Emperatriz tiene dominio sobre la naturaleza. Lleva una corona estrellada de doce estrellas (el Zodíaco), lo que subraya su dominio sobre el año solar. Su manto está decorado con granadas, lo que representa la fertilidad. Representa el crecimiento del mundo natural y el poder del corazón y las emociones.

En el contexto del despertar de la Kundalini, la carta de la Emperatriz representa el amor en diversas formas. El amor es la fuerza que impulsa y motiva nuestras virtudes, nuestra ética y nuestra moral. Sin amor, nuestros corazones se vuelven malvados. La energía de la Emperatriz es la energía del renacimiento. El amor es la fuerza que hace que renazcamos en el Espíritu. De ahí su conexión con la paloma y el Ankh. El Planeta de la Emperatriz, Venus, abarca cada uno de los Sephiroth. Venus es la energía primaria en la formación y unificación de los muchos aspectos del Universo.

En una Adivinación, la Emperatriz representa la feminidad, la naturaleza, la

crianza, la sensualidad, la belleza, el placer, la fertilidad, la abundancia y la expresión creativa. Si se invierte, implica la falta de fuerza de voluntad individual, el descuido de las propias necesidades, la dependencia de los demás y los bloqueos creativos.

Figura 19: Llaves del Tarot (Cuatro a Siete)

EL EMPERADOR

El Emperador es la Cuarta Llave del Tarot, y la Decimoquinta Senda del Árbol de la Vida, que conecta Tiphareth y Chokmah. El Emperador es llamado el "Hijo de la Mañana; Jefe entre los Poderosos". El Emperador recibe la energía de la Emperatriz y la canaliza hacia el Ser Superior. Así, las energías masculina y femenina se equilibran en esta carta. El Emperador fue un rey guerrero que cambió su espada por la varita en el pasado. Ha madurado y ha crecido en sabiduría con el tiempo. Con

esta carta viene un sentido de control y guía sobre el Ser. El Emperador inicia la energía y su fuerza creativa, ya que es el estimulador de la corriente dinámica.

"El Emperador es la Sabiduría de la Soberanía y de la Belleza, y el originador de ellas; la Esfera del Zodíaco actuando a través de Aries sobre el Sol, e iniciando la primavera." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía del camino del Emperador. Se relaciona con el ciclo vida/muerte/renacimiento contenido en la naturaleza. Este ciclo lo inicia el Sub-Elemento Fuego de Aries, el primer signo del Zodiaco y el primer signo de la primera estación del año Solar. Dado que el Sol da Alma y vida a todos los seres vivos de nuestro Sistema Solar, su Luz regula los ciclos del tiempo a los que todos estamos sujetos.

La letra Hebrea atribuida al Emperador es Heh, que significa "ventana". El Emperador es la ventana hacia el poder personal. Este camino es muy ardiente, ya que lo rige el signo Zodiacal de Aries. Aunque esta carta puede parecer ligeramente masculina, su asociación con Aries y el comienzo de la primavera revela su componente femenino, ya que el ciclo del renacimiento es un proceso femenino. Sin

embargo, dado que Aries está bajo el dominio de Marte, esta carta simboliza una poderosa energía creativa y de gobierno.

En las barajas del Tarot de la Aurora Dorada, un hombre aparece sentado en un trono. Lleva una corona en la cabeza, similar a la carta de la Emperatriz. En la versión de Cicero, aparece con barba, mientras que en la de Wang no la tiene. Va vestido de rojo y sostiene un cetro con cabeza de carnero, que representa la soberanía. Sus pies también están colocados sobre un carnero. En la otra mano sostiene un globo terráqueo con un *Ankh* en la parte superior. Los colores predominantes del fondo son el verde y el rojo. Los diferentes tonos de rojo representan las fuerzas energéticas de esta carta. Así como la Emperatriz es la fuerza femenina positiva, el Emperador es la fuerza masculina positiva.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite* no hay ningún carnero, aunque el símbolo del carnero aparece en el trono en el que está sentado. Tiene una larga barba, símbolo de su sabiduría. Sostiene un cetro *Ankh* en una mano y un globo terráqueo, símbolo de dominación, en la otra. Está sentado en la cima de una montaña estéril, símbolo de dominio y poder inflexible. En esta carta no hay verde, sino gris, para simbolizar la sabiduría y la soberanía del Emperador.

En el contexto del despertar de la Kundalini, el Emperador representa el ser del Ego bajo la guía del Ser Superior. Todos nos esforzamos por ser el Emperador en nuestras propias vidas

y tener el control sobre nuestro Yo interior, lo que nos dará el control sobre nuestra realidad exterior. Esta carta representa estar en sintonía con el Yo Superior y tener dominio sobre el Ego y el mundo material. Representa estar en control de las fuerzas inferiores en lugar de ser controlado por ellas.

En una Adivinación, el Emperador representa la masculinidad, el Conocimiento Divino, el poder bruto, la energía creativa, el control, la estructura, el dominio, la autoridad, la disciplina, la estabilidad, la ambición y la conquista en un asunto. Si se invierte, representa el abuso de poder, la tiranía, la cólera, la crueldad, la rigidez, la falta de disciplina, el control excesivo, la ambición ciega y el arribismo.

EL HIEROFANTE

El Hierofante es la Quinta Llave del Tarot, y el Decimosexto Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Chesed y Chokmah. El título Mágico de la carta es el "Mago de los Dioses Eternos". El Hierofante simboliza el Yo Superior, la conexión entre el Arriba y el Abajo. La letra Hebrea asociada a esta carta es Vav, que significa "gancho" o "clavo". "El Hierofante representa la fuerza de unión entre lo de Arriba y lo de Abajo. Para llevar esta idea más allá, la

energía vinculante del Espíritu y la Materia es el "pensamiento".

"El Hierofante es la Sabiduría y la Fuente de la Misericordia; la Esfera del Zodíaco que actúa a través de Tauro sobre Júpiter." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía del camino del Hierofante. A través de la consecución del conocimiento y la sabiduría, podemos experimentar la misericordia y la compasión del Creador. La figura del Hierofante no es otra que nuestro Yo Superior, un reflejo del Creador, que nos enseña los Misterios de la Creación. El Ser Superior utiliza el signo estable y con fundamento de Tauro (Aire de la Tierra) para canalizar la información hacia nosotros, impactando así en nuestras emociones.

El Hierofante simboliza la misericordia, y se le representa en los mazos de Tarot de la Aurora Dorada sentado sobre un toro, lo que significa el control sobre el Ego. Sostiene un pergamino que contiene el *Logos* (la Palabra) mientras es iluminado por la Luz Supernal de lo Alto. El Hierofante está vestido de rojo, igual que la Emperatriz y el Emperador. El rojo simboliza su poder y su dominio. Lleva un báculo en la otra mano, que representa la realeza.

El Hierofante es representado con barba, símbolo de sabiduría. Su vestimenta se asemeja a la de un Sumo Sacerdote, y como tal, es el complemento de la Suma Sacerdotisa. Los colores del fondo de la carta varían considerablemente, con la presencia de diferentes marrones y granates. Estos colores ofrecen una sensación más reflexiva, como de pensamiento profundo y contemplación.

En el Mazo de Tarot Rider-Waite predomina el color gris. La figura del Hierofante en la carta se parece a un Papa, como es su nombre en algunas versiones antiguas de los mazos de Tarot Hermético. Está sentado en un trono entre dos pilares, que simbolizan la ley y la libertad, o la obediencia y la desobediencia. Sostiene una triple cruz con tres barras horizontales, que representan al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo. Sentados ante él hay dos acólitos que ilustran la transmisión del conocimiento sagrado en las instituciones religiosas. El Hierofante representa todo lo que es justo y Santo en el mundo. Es el líder de la raza humana y la cabeza de cualquier jerarquía reconocida.

El signo Zodiacal de Tauro rige al Hierofante. Es el camino más alto del Pilar de la Misericordia y uno muy masculino. El Hierofante utiliza la estabilidad de la energía de Tauro para comunicarse como Gran Maestro, ya que Tauro es Aire de Tierra. Revela los Misterios, y sus revelaciones están destinadas

a ser percibidas a través del sentimiento y la intuición, en lugar del intelecto, ya que es la Luz interior, el Ser Superior. El Hierofante es el aspecto reflexivo o místico de la energía masculina: es el pensador, mientras que el Emperador es un hombre de acción.

La noción de enseñanza interior está estrechamente relacionada con esta carta. En el contexto del despertar de la Kundalini, El Hierofante es la Luz interior que ahora se desvela al iniciado. Por lo tanto, cualquier comunicación de la sabiduría y el conocimiento interior es el trabajo del Ser Superior-El Hierofante.

En una Adivinación, El Hierofante representa la Sabiduría Espiritual, la moral y la ética, la misericordia, la enseñanza y la conformidad con las creencias religiosas tradicionales. Si se invierte, representa la rebelión, el desafío al statu quo, la libertad personal y los nuevos enfoques de las antiguas creencias e ideales.

LOS ENAMORADOS

Los Enamorados es la Sexta Llave del Tarot, y el Decimoséptimo Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Tiphareth y Binah. El título Mágico de esta carta es "Hijos de la Voz Divina; Oráculos de los Dioses Poderosos". Los Enamorados representan la personalidad

en unidad con el Yo Superior. Esta unidad se alcanza cuando las dos fuerzas opuestas dentro del Cuerpo de Luz se subliman y se convierten en Uno. Una vez que esto ocurre, la energía del Espíritu puede descender a las partes inferiores del Ser.

"Los Enamorados son la Comprensión de la Belleza así como la Producción de la Belleza y la Soberanía; Saturno actuando a través de Géminis sobre Sol." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía del camino de los Enamorados. La unificación de los opuestos se produce en el nivel de la mente, donde se produce la dualidad. La carta de los Enamorados representa la sublimación de los pensamientos y las emociones, ya que Géminis es del Sub-Elemento Agua de Aire, representando la unión de las mentes consciente y subconsciente, los aspectos masculino y femenino del Ser. Al unificar todos los opuestos dentro del Ser, el Alma logra la comprensión final de su verdadera naturaleza, obteniendo así una conexión con el Ser Superior.

Las barajas de Tarot de la Aurora Dorada son radicalmente diferentes de los *Mazo de Tarot Rider-Waite*. Las barajas de la Aurora Dorada representan al héroe Griego Perseo en combate

con un monstruo marino, que representa el concepto del miedo. Su objetivo es liberar a la bella Andrómeda de estar encadenada a una roca. Aquí, Perseo simboliza el Yo Superior, mientras que Andrómeda es el Yo Inferior. La piedra significa el Reino Material y la mortalidad. A través del Planeta Venus y del amor, se produce la sublimación de las energías, dando razón al tema de esta carta, que es la Unión Divina. Los colores predominantes son el azul y el amarillo, que representan los Elementos Agua y Aire presentes en el signo del Zodíaco Géminis.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite,* dos figuras se muestran desnudas, mostrando que no tienen nada que ocultar el uno del otro. La Unión Divina está representada por el Arcángel Rafael detrás de ellos en las nubes, protegiéndolos y bendiciéndolos. Rafael representa el Elemento Aire, que se asocia con la actividad mental y la comunicación, ya que es la base de cualquier relación sana. Detrás de la mujer hay un Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal, y detrás del hombre hay un Árbol con doce llamas trébol, que representan el Zodiaco. Parece que están en el Jardín del Edén, lo que es una referencia a Adán y Eva como la primera pareja Divina.

La letra Hebrea asociada a esta carta es Zayin, que significa "espada" o "armadura". La espada y la armadura son las herramientas simbólicas utilizadas para vencer el miedo.

El signo Zodiacal dual de Géminis rige este camino. El Amor Divino entre los gemelos de Géminis no es sexual de ninguna manera. Los Enamorados representan la unión de las energías masculina (Sol) y femenina (Luna) dentro del iniciado, actuando a través de Géminis sobre Sol (el Alma). El impacto de la inspiración y la intuición da como resultado la liberación y la iluminación, eliminando los lazos del materialismo y creando la Unión Divina.

Esta carta representa el reflejo de las mentes consciente y subconsciente cuando se unen y vuelven al espejo como una sola. El Mar de la Conciencia de Binah significa este espejo. En un extremo del espectro de vibración está la forma material, mientras que en el otro está la conciencia pura no manifestada. El despertar de la Kundalini es un despertar a ambas fuerzas. La unificación de los opuestos ocurre con el tiempo a medida que las mentes consciente y subconsciente aprenden a trabajar al unísono como una sola.

En una Adivinación, la carta de los Enamorados representa el amor, la armonía, la atracción, la unión, la dualidad y las asociaciones. Si se invierte, significa amor Propio, pérdida de amor, unilateralidad, desarmonía y desequilibrio.

EL CARRO

El Carro es la Séptima Llave del Tarot, y el Decimoctavo Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Geburah y Binah. El Título Mágico de esta carta es el "Hijo de los Poderes de las Aguas; El Señor del Triunfo de la Luz". El tenaz signo Zodiacal de Cáncer rige El Carro. Es el primer camino que atraviesa el Abismo desde el Sephiroth inferior. Como el Carro puede moverse entre todos los Planos Cósmicos de existencia con total facilidad, representa la conquista de los mismos. Sin embargo, debe haber un descenso completo y una integración de la energía del Espíritu antes de que esto se pueda lograr. Esta integración es lo que representa este camino.

"El Carro es el Entendimiento actuando sobre la Severidad; Saturno actuando a través de Cáncer sobre Marte." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía del camino del Carro en el Árbol de la Vida. Como Binah actúa sobre Geburah a través del signo zodiacal reflexivo de Cáncer (Fuego del Subelemento Agua), el Yo Superior tiene el control. Este camino ejemplifica el uso consciente de la fuerza de voluntad al discernir la dualidad de la mente. Sólo viendo "las dos caras de la moneda" simultáneamente puede el

Ser Superior actuar con Comprensión. Y para lograrlo, debe aplicarse una dosis adecuada de amor incondicional.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, un carro se mueve por el Espacio, guiado por dos caballos. Un caballo es negro y el otro es blanco, lo que significa las fuerzas positivas y negativas de la existencia. El Carro es impulsado por la unión de estas dos fuerzas opuestas. El jinete de la imagen simboliza el Ser Superior. Ha sublimado tanto las energías negativas como las positivas y ahora está bajo la guía del Espíritu únicamente. Ha penetrado en los Sephiroth superiores elevándose por encima de las nubes de la ilusión. Los colores predominantes son el azul y el amarillo, junto con un profundo azul-violeta, que representa la sublimación de la psique.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite*, el énfasis está en los caballos, que aparecen como dos Esfinges, de nuevo con el mismo motivo blanco y negro que simboliza los opuestos en la naturaleza. La figura del Carro lleva una armadura para representar el elemento guerrero del Espíritu. La corona que lleva en la cabeza significa que está Iluminado y es puro de voluntad. En su pecho hay un cuadrado, que representa el Tattva del Elemento Tierra y el mundo material, que sirve para fundamentar todas sus acciones. El dosel de estrellas sobre la cabeza del auriga representa las influencias de las esferas celestiales y las fuerzas Divinas en

los cielos, que lo guían. El esquema de colores es el mismo que el de las barajas de la Aurora Dorada.

El Carro simboliza el Yo Superior que se mueve por los Planos Cósmicos de la existencia. Es un camino Acuático en el Pilar de la Severidad. La contraparte de El Carro es el Hierofante, que se encuentra en el Pilar de la Misericordia. Su cuerpo celeste es la Luna, el Planeta que rige Cáncer, que guía el Carro a través de los Planos Cósmicos. La letra Hebrea asociada a esta carta es Cheth, que significa "valla" o "recinto". La valla separa a Binah y Geburah, los Superiores, del recinto corporal.

El Carro representa el control sobre la dualidad en toda la existencia, especialmente la realidad mental. Sin embargo, para lograrlo, debes ser capaz de neutralizar todos los puntos de vista opuestos aplicando la energía del amor incondicional. Además, debes controlar cómo percibes la realidad viendo todo objetivamente y no subjetivamente, ya que las perspectivas subjetivas sólo ven "una cara de la moneda". "Como el Carro es el camino que conecta la Fuerza de Voluntad (Geburah) con el Entendimiento (Binah), representa el uso de tu Fuerza de Voluntad con entendimiento y no ser contaminado mental y emocionalmente por el dolor de la dualidad.

En una Adivinación, el Carro es una carta muy positiva que representa la fuerza de voluntad y la fuerza de la mente, el control

mental, la victoria, el triunfo, el sentido de la dirección y la necesidad de determinación. Su significado, sin embargo, vendrá determinado por el lugar en el que caiga en la Tirada del Círculo. Si cae en Tierra, suele ser duradero, mientras que si cae en Aire, puede ser transitorio. Si el Carro está invertida, representa la falta de dirección, la falta de control y la oposición. Indica que lo más probable es que no se superen los obstáculos a los que se enfrenta.

Figura 20: Llaves del Tarot (Ocho a Once)

LA FUERZA

La Fuerza es la Octava Llave del Tarot, y el Decimonoveno Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Geburah y Chesed. El título Mágico de la carta es "Hija de la Espada Flamígera; Líder del León". La Fuerza es un camino significativo por debajo del Abismo que conecta las dos fuerzas contendientes del Yo Superior: la Misericordia y la Severidad. Este camino representa las pasiones bajo el control de la voluntad y el dominio del Yo Inferior por el Yo Superior. A esta carta se le atribuye Leo, el único signo del Zodiaco regido por el Sol. Como tal, representa la vitalidad y la autoridad.

"La Fuerza es la Misericordia templando la Severidad; la Gloria de la Fuerza; Júpiter actuando a través de Leo sobre Marte." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía del camino de la carta de la Fuerza en el Árbol de la Vida. Cuando la Misericordia templa a la Severidad, se logra la Fuerza, que genera el sentimiento de Gloria dentro del individuo. Jesucristo se ha referido a ella como la Gloria *de Dios*. Es el honor que se experimenta y se

siente cuando un individuo logra un equilibrio adecuado entre la Misericordia y la Severidad. Como Júpiter actúa sobre Marte, a través del signo activo y masculino de Leo (Subelemento Aire de Fuego), se produce una unidad entre los Elementos Agua y Fuego. La Fuerza de Voluntad cae bajo el gobierno del amor incondicional, que es necesario para alcanzar el equilibrio correcto dentro de la mente, el cuerpo y el Alma.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, un león es representado con una mujer que lo guía con su mano. En la baraja de Cicero, la cola del león tiene forma de serpiente. Alude a la letra Hebrea Teth, asociada a este camino, que significa "serpiente". Más notablemente, alude a la energía de cambio de forma del propio camino, ya que la serpiente y el león son uno. Mientras que el león es un símbolo de la fuerza bruta, disponible para ser utilizada para el bien o el mal, la serpiente representa la energía de la Kundalini. Y la Kundalini se utiliza, por supuesto, para activar plenamente el Cuerpo de Luz y sus correspondientes centros energéticos.

La activación de la Kundalini debe ser guiada por la voluntad del Ser Superior, simbolizada por la mujer de la carta. Esta mujer es Aima Elohim, la Gran Madre. Es el Principio femenino de la Creación que se ve en todos los Arcanos Mayores en sus múltiples formas. En esta carta, sostiene flores, que simbolizan la

inocencia necesaria para domar al león. Como este camino está justo debajo del Abismo, está ambientado en el desierto. En la baraja de Cicero, se muestra desnuda, con un león verde presente, aludiendo a la energía salvaje y cruda, que debe ser dominada por el Yo Superior.

La carta de la Fuerza representa el dominio del Yo Inferior por el Yo Superior. El Alma mantiene al Ego bajo control, representado por el color marrón predominante de la Tierra desértica, sobre la que están la mujer y el león. La resistencia es necesaria para dominar el Yo, representada por los colores pálidos presentes en la carta. Debemos superar todos los retos de la vida para tener éxito en el crecimiento Espiritual.

En la baraja *del Tarot de Thoth*, esta carta se denomina "Lujuria". "La Lujuria es la fuerza psicológica que produce un intenso deseo por algo que puede tomar muchas formas. Debemos enfocar nuestra energía de deseo en algo que pueda producir un resultado positivo en nuestras vidas.

El *Mazo de Tarot Rider-Waite* presenta los mismos elementos simbólicos que los mazos de la Aurora Dorada. La principal diferencia es el símbolo del Infinito en la cabeza de la mujer, que indica que es guiada por la energía Eterna y Divina. Sostiene las fauces del león abiertas con sus manos en una muestra de gracia, amor, valor y compasión. Se muestra tranquila y serena, pero también dominante. Su gesto

muestra la necesidad de disciplina y control ante una gran adversidad. En esta carta abunda el color amarillo, que representa el Elemento Aire y los pensamientos, que deben afinarse para obtener el control sobre el Yo Inferior.

Cuando el Árbol de la Vida se superpone al cuerpo humano, el camino de la Fuerza conecta los brazos izquierdo y derecho. Esta conexión simboliza la fuerza que se aprovecha cuando ambos brazos trabajan juntos en armonía. La verdadera fuerza se consigue cuando los opuestos se unen. Así es la Ley.

Necesitamos la fuerza de la mente, el cuerpo y el Alma para mantener nuestro rumbo en el viaje Espiritual. Esta carta representa el coraje que se construye con el tiempo después de ser probado por los desafíos de la vida y de prevalecer. En consecuencia, "Fortaleza" es otro nombre para esta carta en algunas versiones antiguas del Tarot. La verdadera fuerza no se determina por la rapidez con la que te caes o fracasas en un intento, sino por la rapidez con la que te levantas y lo vuelves a intentar. Así es como se construye la fortaleza, la fuerza de la mente. La Gran Obra no es para los débiles de corazón, sino para aquellos que están dispuestos a ser determinados, persistentes y consistentes en sus esfuerzos diarios para evolucionar en mente, cuerpo y Alma.

En una Adivinación, la carta de la Fuerza representa la fuerza interior, el poder, la valentía, la determinación, la fortaleza, la

resistencia, el coraje y la compasión. Examinar las otras cartas de la Tirada del Círculo es crucial ya que el poder bajo la voluntad de un mal juicio puede ser algo negativo. Cuando está invertida, la carta de la Fuerza representa la duda, la inseguridad, la debilidad y la baja energía.

EL ERMITAÑO

El Ermitaño es la Novena Llave del Tarot, y el Vigésimo Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Tiphareth y Chesed. El nombre Mágico del Ermitaño es el "Mago de la Voz de la Luz, el Profeta de los Dioses". El Ermitaño representa la Sabiduría Divina. Es el Sabio y el Místico, el mensajero de la Luz Divina. Esta carta tan significativa representa la comunicación entre el Yo Superior del Triángulo Ético y el Yo Espiritual del Triángulo Superior. Por esta razón, El Ermitaño es el *Portador de la Luz* y el que trae el mensaje del Yo Superior.

"El Ermitaño es la Misericordia de la Belleza, la Magnificencia de la Soberanía, Júpiter actuando a través de Virgo sobre Sol." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la esencia del camino del Ermitaño. La Palabra de Dios se encuentra en la frecuencia vibratoria de la Luz y es la fuente de la sabiduría Universal. Al igual que la Luz del Sol difunde su energía a través de nuestro Sistema Solar, también lo hace la Palabra de Dios. En la carta del Ermitaño, el conocimiento se imparte a través de las emociones mediante la energía pasiva y femenina de Virgo (Subelemento Agua de la Tierra).

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, se representa a un hombre mayor con una larga barba gris, que sostiene un farol en una mano y un bastón en la otra. La Luz de la lámpara ilumina su camino mientras camina durante la noche. Lleva una capucha y un manto y está de pie sobre la Tierra del desierto. El color marrón de la Tierra predomina en la parte inferior de la carta. Su vestuario es amarillo-verde con marrón en la baraja de Tarot de Wang y rojo y azul en la de Cicero. Su bastón representa la autoridad y el poder. La misma serpiente que se encuentra en la cola del león en la carta de la Fuerza se encuentra en esta carta a los pies del Ermitaño, representando la energía Kundalini y la Palabra recibida a través de ella.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite se* representan imágenes similares, con la principal diferencia de los colores que predominan, que son el azul oscuro y el gris. Además, el Ermitaño se encuentra en la cima

de una montaña en vez de en el desierto, lo que denota logro y éxito. Está dispuesto a compartir con el mundo el alto nivel de conocimiento Espiritual que ha alcanzado. El farol que sostiene contiene una estrella de seis puntas, conocida como el "Sello de Salomón", que representa la sabiduría. Salomón fue el sabio rey de Israel y también un poderoso Mago.

El Ermitaño está asociado a la letra Hebrea Yod, que representa el Principio Padre y el Fuego Primordial en el Tetragrámaton. En Hebreo, Yod significa "mano". También hay una referencia fálica a Yod, que, cuando se junta con el Zodiaco de Virgo según la atribución de la carta, proporciona el símbolo del amor sexual en su forma virginal, no manifestada. Su fuente es el amor incondicional del Universo. Además, Yod representa el Logos, o la Palabra de Poder, que conecta el Yo Inferior y el Yo Superior a través de la frecuencia vibratoria de la Luz. La vibración de la palabra hablada tiene el poder de resonar hasta los confines del Universo.

El Ermitaño está simbolizado por Anubis, el Dios Egipcio, una forma inferior de Hermes/ Thoth, el mensajero de los Dioses. En la Iniciación Neófita de la Aurora Dorada, es el Kerux, el Portador de la Luz, el que sostiene la Lámpara del Conocimiento Oculto y el que guía al candidato.

El Ermitaño posee las cualidades del Fuego (Yod) y de la Tierra (Virgo). Por lo tanto, representa el principio y el fin de los Elementos

y del Tetragrámaton. La lámpara del Ermitaño representa la Luz que irradia hacia todos los Planos Cósmicos y dimensiones del Espacio/Tiempo. En el contexto del despertar de la Kundalini, se dice que la Palabra (ahora alcanzada intuitivamente), que habla a través de la sabiduría, es una manifestación de la carta del Ermitaño.

En una Adivinación, el Ermitaño representa la búsqueda de la verdad, la guía interior y la introspección. Cuando se invierte, implica la soledad, el aislamiento y la pérdida de contacto con la Luz interior que guía el camino en la vida.

LA RUEDA DE LA FORTUNA

La Rueda de la Fortuna es la Décima Llave del Tarot, y el Vigésimo Primer Sendero del Árbol de la Vida, que conecta las Esferas de Netzach y Chesed. El título Mágico de la Rueda de la Fortuna es el "Señor de las Fuerzas de la Vida". La Rueda de la Fortuna simboliza los Cuatro Elementos, coronados y unificados por el Espíritu. Este camino representa el flujo de energía entre la personalidad (el Yo Inferior) y el Yo Superior en el Pilar de la Suavidad. La Rueda de la Fortuna es también un símbolo del Karma y del tiempo, ya que está en constante

fluctuación, trayendo las acciones pasadas de vuelta al presente y más allá en el futuro. Es el ciclo de la encarnación humana y del destino.

"La Rueda de la Fortuna es la Misericordia y la Magnificencia de la Soberanía; Júpiter actuando a través de Júpiter directamente sobre Venus." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía del camino de la Rueda de la Fortuna en el Árbol de la Vida. Dado que Júpiter representa la misericordia y la compasión, es la aplicación de esta energía o la falta de ella lo que produce el Karma. Como Venus representa los deseos, es la expresión de esos deseos lo que produce un buen o mal Karma para el individuo. Debido a la naturaleza cíclica del Universo, que está continuamente en movimiento, la energía Kármica negativa se une a nuestra Aura para que podamos trabajar a través de ella antes de ser llevados más alto Espiritualmente.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, el Cinocéfalo, el Mono con cara de perro, está representado debajo de la Rueda de la Fortuna, representando el Yo inferior y animal. Es un compañero de Hermes, que simboliza el tiempo y la Eternidad. La Esfinge se muestra por encima de la Rueda de la Fortuna, sirviendo como el Yo Superior, el

guardián de los misterios ocultos. La Rueda gira continuamente, haciendo circular la energía entre la Esfinge y el Mono, el Yo Superior y el Yo Inferior. Los doce radios de la Rueda de la Fortuna representan los Doce Zodiacos. El color que predomina en la carta es el azul, que corresponde al Elemento Agua. El púrpura y el violeta profundos, también se encuentran en la carta, simbolizando sus elementos místicos.

La misma rueda se encuentra en el *Mazo de Tarot Rider-Waite,* pero con ocho radios en lugar de doce. En ella se atribuyen las cuatro letras del Tetragrámaton (YHVH). Cuatro criaturas aladas se encuentran en cada esquina de la carta. La Esfinge se sienta encima de la Rueda, mientras que en su parte inferior hay una figura que podría ser Anubis o el Diablo. La Esfinge representa la sabiduría de los Dioses y los Reyes, mientras que Anubis (o el Diablo) representa el Inframundo o el Infierno. El azul claro es el color predominante en la carta, que representa el cielo, acompañado de nubes blancas que simbolizan los Cielos. Cada criatura alada sostiene un libro, que sirve de escritura Sagrada, fuente de sabiduría y entendimiento para la humanidad. A la izquierda de la Rueda hay una serpiente que se mueve hacia abajo, lo que indica el descenso al Mundo de la Materia.

La dualidad que se encuentra en la naturaleza y la interacción entre los polos extremos (positivo y negativo) es lo que hace que la Rueda se mueva. La Rueda de la

Fortuna sirve de mediadora entre dos opuestos. Se la conoce como la "Inteligencia de la Conciliación". En la acción de la Rueda de la Fortuna se encuentra el Principio Hermético de Causa y Efecto, que será tratado en un capítulo posterior sobre *El Kybalion*. Causa y efecto y Karma están inextricablemente relacionados.

La letra Hebrea asignada a este camino es Caph, que significa "palma" o "puño". "Se refiere a la riqueza y a la pobreza, ambas influenciadas por el Planeta Júpiter ya que es el Planeta de la abundancia. Como Júpiter es el Planeta del Elemento Agua, esta carta muestra las correspondencias entre el Elemento Agua, el Karma y la conciencia.

La Rueda de la Fortuna es también la Rueda de la vida, la muerte y el renacimiento, ya que todas las cosas de la Creación deben pasar por este ciclo. La noción de renacimiento alude aquí a la Espiritualización de todas las cosas del Universo. Nuestro derecho de nacimiento inherente es el Reino Espiritual, ya que es nuestra meta final. Es sólo cuestión de tiempo que todas las cosas manifestadas se reúnan con su Fuente-Espíritu.

En una Adivinación, la Rueda de la Fortuna es una carta Kármica positiva que indica buena fortuna y felicidad. Pero, dependiendo de la pregunta, también representa el cambio, los ciclos de la vida, la suerte, el destino y el Karma en general. Cuando se invierte, la Rueda de la Fortuna representa la mala suerte, el

mal Karma, la falta de control, la resistencia al cambio y la ruptura de los ciclos.

LA JUSTICIA

La Justicia es la Undécima Llave del Tarot, y el Vigésimo Segundo Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Tiphareth y Geburah. El título Mágico de esta carta es la "Hija de los Señores de la Verdad, la Sostenedora de los Equilibrios". Este sendero se encarga de equilibrar todo el Árbol de la Vida mediante el equilibrio entre las funciones de cada una de sus Esferas y la Esfera de su acción más dura y severa-Geburah.

"La Justicia es la Severidad de la Belleza y la Soberanía; Marte actuando a través de Libra sobre Sol. " - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía de la carta de la Justicia en el Árbol de la Vida. Marte es la energía dura, exigente y a menudo destructiva del Elemento Fuego. Al actuar sobre el Sol, comprueba y realinea todos los desequilibrios recibidos de los otros Sephiroth. La energía de Libra (Fuego del Subelemento Aire) representa la ponderación consciente de los opuestos que templa la energía de Fuego

de Marte al ser llevada al Sol, el dispensador de Luz. Dentro de la Luz se encuentran estas cualidades como parte de su frecuencia vibratoria. Así, el concepto de buscar la justicia en nombre de algo Superior forma parte de nuestra existencia humana.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, hay una figura femenina, vestida de verde. En una mano sostiene la "Espada de la Justicia". "En la otra, sostiene la balanza que pesa todas las acciones. Se encuentra entre los dos pilares de Hermes y Salomón, que representan la Forma y la Fuerza, el blanco y el negro, el Yin y el Yang. En esencia, los pilares representan la dualidad. A sus pies hay un chacal, que representa a Anubis, Dios del Inframundo. En el *Libro de los Muertos* Egipcio, se le encomienda la tarea de llevarse las Almas de los individuos impuros en la Sala de la Verdad. Sus Almas se pesan con la pluma de la Diosa Egipcia Maat, que comprueba la impureza. En esta carta, Anubis simboliza la eliminación de cualquier acción impura que no sea de la Luz y cause desequilibrio en el Árbol de la Vida. En la baraja de Wang, el suelo es a cuadros, en referencia al suelo blanco y negro del Templo de la Aurora Dorada.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite*, una imagen similar en la carta de la Justicia transmite las mismas ideas. Sin embargo, la figura femenina está vestida de rojo en lugar de verde, y no hay chacal presente. También lleva una corona,

para representar su autoridad. Las tres barajas presentan diferentes colores de fondo, que van desde el verde al gris, pasando por el azul e incluso el violeta-púrpura. El violeta-púrpura en el *Mazo de Tarot Rider-Waite* representa la intuición necesaria para percibir la verdad en la realidad. Tiene que haber un equilibrio entre la intuición y la lógica para que el individuo sea capaz de hacer verdadera justicia.

La letra Hebrea que se atribuye a este camino es Lamed, que significa "cabra de buey"; el palo que se utiliza para animar a la Bestia a seguir avanzando. En este caso, la Bestia es nuestro Ego y el cuerpo físico. La justicia está conectada con la carta del Loco, ya que el buey, el Ego, es impulsado con la vara de buey. El Ego se encuentra en el Elemento Aire de la carta del Loco. El buey nos empuja a seguir avanzando por el camino de forma equilibrada, avanzando en una dirección positiva. Nos pone en jaque cuando nos desviamos del camino deseado.

El signo Zodiacal de Libra está asociado a este camino, pesando y juzgando continuamente, al igual que su símbolo, la balanza. Es muy activo, formando parte de las Leyes Universales. La virtud de la Justicia acompaña a dos de las otras virtudes cardinales que se encuentran en las cartas de los Arcanos Mayores, las de la Templanza y la Fuerza del Tarot.

El significado de este camino es que trae el poder de Marte y su juicio duro,

directo y feroz sobre Tiphareth, la Sede del Alma. Así, asegura que todo el Árbol de la Vida esté en equilibrio. Este camino corrige constantemente un desequilibrio. Por ejemplo, si estás desequilibrado en tus acciones y eres excesivamente misericordioso, la Espada de Geburah se inclinará hacia el lado de la Severidad. Si eres excesivamente severo y tirano incluso, la Espada de Geburah se volverá hacia el lado de la Misericordia.

La Espada metafórica corta cualquier signo de desequilibrio de forma marcial y necesaria. Su acción es similar a la del péndulo: se balancea hacia adelante y hacia atrás para compensar los lados opuestos. Continúa haciéndolo hasta que se alcanza el equilibrio. En todo momento, la Espada de Geburah perpetúa la armonía, el equilibrio y el movimiento hacia adelante. A menudo se la llama la Espada de la Justicia, ya que su propósito es mantener lo que es justo a los ojos de Dios, el Creador.

En una Adivinación, la Justicia es una carta Kármica que representa lo justo, la verdad, la ley, el equilibrio, la claridad y la causa y el efecto. Cuando se invierte, implica desequilibrio, falta de equilibrio, injusticia, falta de responsabilidad y deshonestidad.

Figura 21: Llaves del Tarot (Doce a Quince)

EL COLGADO

El Colgado es la Duodécima Llave del Tarot, y el Vigésimo Tercer Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Hod y Geburah. Su título mágico es el "Espíritu de las Aguas Poderosas", por lo que se le atribuye el Elemento Agua (Transicional). El camino del Colgado es un camino de autosacrificio y la noción de la muerte Divina. Se relaciona con las narraciones del Dios Moribundo, incluyendo el mito de Osiris y la crucifixión de Jesucristo. En ambos relatos, la figura del Dios pasa por un proceso de muerte y renacimiento, convirtiéndose en algo

más grande que su Yo pasado. En este sentido, la muerte metafórica es un paso obligatorio para permitir que renazca algo nuevo y mejor.

"El Colgado es la Severidad del Esplendor, y la ejecución del juicio; Marte actuando a través del Agua sobre Mercurio." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la esencia del camino del Colgado. El poder exigente del Elemento Fuego en Marte utiliza la energía de amor incondicional del Elemento Agua para afectar a la Esfera de Hod, el intelecto. El autosacrificio se convierte en un acto de compasión, aplicado a uno mismo o a otros seres humanos. Esta acción en nombre del Ser Superior provoca el aspecto emocional del sufrimiento, que el intelecto interpreta como un gesto honorable. De este modo, la mente aprende el valor de tal acto y realizarlo se convierte en una obligación Divina, sabiendo que, a través del sufrimiento, te renuevas.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, el tema central es la figura de un hombre colgado boca abajo de un árbol, con la forma de la letra Hebrea Tav, la última del alfabeto Hebreo. En este caso, el árbol simboliza tanto el principio como el fin del Universo. Las piernas del hombre están cruzadas, sugiriendo la Cruz de Fylfot, una alusión a Kether y

a los Primeros Torbellinos. Sus brazos están cruzados, representando el símbolo invertido del Azufre y la energía ardiente de Geburah que se filtra hacia abajo en este camino. El color predominante es el azul, que representa el Elemento Agua. Su traje es de color naranja, en alusión a Hod, el Sephira del intelecto.

El *Mazo de Tarot Rider-Waite* presenta los mismos elementos en la carta, con la única diferencia de que las manos del hombre están atadas a la espalda en lugar de por encima de la cabeza. Además, se representa un halo alrededor de su cabeza, simbolizando el descenso del Espíritu a la Materia a través del auto-sacrificio. Esta conexión con el Espíritu también se muestra en el color predominante de la carta, que es el violeta claro, que representa el Sahasrara, el Chakra de la Corona. Esta carta es la de la transformación y la encarnación de Dios en un hombre: el Yo Superior que desciende al Yo Inferior. El hombre lleva pantalones rojos, que representan el cuerpo físico y las pasiones humanas, mientras que su camisa es azul, representante de la calma en sus emociones. El amarillo que rodea su aureola y sus zapatos representan un intelecto agudo.

"Esotéricamente, el Colgado es el Espíritu humano que está suspendido del Cielo por un solo hilo. La sabiduría, y no la muerte, es la recompensa de este

sacrificio voluntario durante el cual el Alma humana, suspendida sobre el mundo de la ilusión, y meditando sobre su irrealidad, es recompensada por el logro de la autorrealización." - Manly P. Hall; extracto de "Las Enseñanzas Secretas de Todas las Épocas"

A pesar de estar colgado boca abajo, el rostro del Colgado es tranquilo y pacífico, lo que sugiere una trascendencia sin sufrimiento. En este gesto se sugiere la alegría que se experimenta con el autosacrificio, que no pretende ser una carga como podría percibirse inicialmente. Este sacrificio tiene lugar sobre las "Aguas de Mem", exaltando al Colgado a través del amor incondicional. Mem, una de las tres cartas Madre, es la letra Hebrea asociada a esta carta, que significa "agua".

El Colgado representa el Bautismo de Agua, el elemento del amor incondicional. Este camino es el de la Autocrucificación, una empresa intelectual que es necesaria para llegar desde la mente en Hod al Fuego de Geburah. No puedes alcanzar los reinos superiores del Ser y alinearte con tu Verdadera Voluntad sin dar este paso de crucificarte y sacrificarte a ti mismo -el Ego y su ímpetu para la acción. A través del autosacrificio, alcanzas la autorealización.

El Colgado es una carta relevante que está constantemente en funcionamiento en las

vidas de los individuos que están pasando por un proceso de transformación de Kundalini. Como el despertar de la Kundalini es una transformación del Ser en muchos niveles, el autosacrificio se convierte en un componente clave en la construcción de la energía del amor incondicional dentro del Ser. También es un ingrediente primario en la construcción de la ética y la moral al perpetuar continuamente la transformación buscada por la energía Kundalini.

A medida que te humillas en nombre del amor incondicional, tu Espíritu se exalta, permitiéndote crecer fuera de tu Ego y transformarte. Por otro lado, si no practicas el Autosacrificio en este sentido, habitarás y te aferrarás al Ego, lo que te causará mucho sufrimiento Espiritual, mental y emocional.

En una Adivinación, el Colgado representa el sacrificio, el martirio, la entrega y la liberación. Es una carta de sufrimiento que hace que la persona salga más sabia. Cuando se invierte, el Colgado representa el egoísmo, el miedo al sacrificio, el sacrificio innecesario, el estancamiento, la resistencia y la indecisión.

LA MUERTE

La Muerte es la Decimotercera Llave del Tarot, y el Vigésimo Cuarto Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Netzach y Tiphareth.

El título Mágico de esta carta es el "Hijo del Gran Transformador". La Muerte es un camino importante cuando se sube por el Árbol de la Vida hacia arriba a través del Sendero invertido de la Espada Flamígera. Es una iniciación durante la cual la personalidad (el Ego) muere voluntariamente para transformarse en el Yo Superior y alcanzar el conocimiento. La idea clave aquí es la noción de transformación, ya que los puntos de vista Egocéntricos se cambian por pensamientos purificados. El Ego se somete con el tiempo a medida que el Yo Superior se hace cargo de la mente, el cuerpo y el Alma.

La Muerte es la Soberanía y el resultado de la Victoria; Sol actuando a través de Escorpio sobre Venus, u Osiris bajo el poder destructor de Tifón afligiendo a Isis." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía de la carta de la Muerte en el Árbol de la Vida. Escorpio se asocia a menudo con la muerte debido al poder del escorpión de matar con su aguijón. Esta muerte es un tipo de regeneración, ya que los pensamientos y las emociones se transforman, teniendo en cuenta

que Escorpio es el Subelemento Aire del Agua. La victoria se alcanza cuando los deseos del Yo se centran en la Autotransformación. El Ego bloquea el camino hacia el Yo Superior; por lo tanto, debe producirse una transformación antes de que el Espíritu pueda descender al Yo.

Tifón y Apofis (en Griego) son otros nombres asociados a Set, el malvado hermano de Osiris que lo mató para hacerse con el trono de Faraón de Egipto. Isis fue la que "volvió a recordar" a Osiris después de que Set lo cortara en pedazos y los esparciera por todo Egipto. Una vez restaurado el cuerpo de Osiris, su hijo Horus fue concebido póstumamente. Horus luchó y derrotó a Set, recuperando así el trono.

Set representa el Ego, el adversario, en la historia anterior, aludiendo también a Satán (el Diablo). La palabra “sunset” ("puesta de sol" en Inglés) se corresponde con Set, ya que simboliza la desaparición de la Luz y la llegada de las tinieblas. Osiris representa el Alma y el Yo Superior. Como el Ego es el adversario del Alma en la vida, Set (el Ego) despedaza a Osiris (el Alma) y toma su trono en el Reino. El Reino es el cuerpo físico, mientras que el trono es la sede de la conciencia. El hecho de que Set gobierne el Reino es un símbolo de que el Ego está superando a la conciencia y, por lo tanto, se está haciendo con el control del cuerpo físico.

Como Isis representa la polaridad femenina del Ser Superior, es su amor, fe y sabiduría lo que restaura a Osiris, reencarnándolo en su hijo

Horus. Una de las lecciones de la vida es que debemos atravesar la oscuridad para ver la Luz. A medida que nuestros Egos se desarrollan y acaban usurpando el Ser, vamos adquiriendo conocimientos y sabiduría a lo largo del viaje de nuestra vida que nos hacen buscar una transformación Espiritual.

Horus simboliza el Sol y tiene el mismo cumpleaños que Jesucristo: el 25 de Diciembre. Esta fecha es justo después del Solsticio de Invierno, representando el momento del año en que los días comienzan a alargarse ya que la Luz del Sol está en aumento. Horus simboliza la Luz presente en el interior, el Alma, que se origina en el Sol. El Alma lidera el camino de la vida como fuente de la sabiduría y la comprensión últimas. Horus también simboliza la Conciencia Cósmica, a la que estamos conectados inextricablemente. Al asumir la responsabilidad de nuestra Evolución Espiritual, nos damos cuenta de que debemos convertirnos en nuestro propio Mesías. Debemos transformar el Ego y nuestros viejos pensamientos y emociones para poder reconectar con nuestra Alma y Ser Superior y evolucionar en conciencia.

Dado que el camino de la carta de la Muerte conduce de Tiphareth a Netzach, el Planeta Venus también desempeña un papel en su misterio. Venus, la Luz de la Estrella de la Mañana, ha sido asociada con Jesucristo, pero también con Lucifer, el Portador de la Luz.

Existe un malentendido en la sociedad sobre la naturaleza de Lucifer, ya que ha recibido una reputación negativa a lo largo de los años. En esencia, Lucifer es el iniciado de los Misterios del Cosmos, al principio de su camino hacia la Iluminación. Él es la "Luz en la Oscuridad" y el deseo de ser algo más significativo-un Ser Espiritualmente exaltado.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, el Ego se representa desmembrado, con una figura esquelética que empuña la *Guadaña de Saturno*, cortando sus miembros y dejándolos en el suelo. El esqueleto es lo único que sobrevive al poder destructivo del tiempo. Es la base sobre la que se construye nuestra estructura biológica. El cuerpo físico puede entonces albergar nuestra Alma y nuestra conciencia. El esqueleto sobrevive a la mutabilidad del Tiempo y del Espacio, ya que la naturaleza trabaja desde abajo hacia arriba. Por otro lado, el Colgado representa el poder transmutador del Espíritu que trabaja desde arriba hacia abajo.

La Muerte representa el desmembramiento del Yo anterior y la transformación en el nuevo Yo, el tema central de esta carta. Es un paso vital que debes dar por tu propia voluntad antes de alcanzar los Sephiroth superiores del Árbol de la Vida. Antes de que puedas experimentar la Resurrección y el renacimiento dentro de Tiphareth, debes alcanzar la victoria sobre Netzach y los deseos

inferiores. Para todo en el Universo, la muerte de lo viejo es el renacimiento de lo nuevo. La energía no puede ser destruida; sólo puede ser transformada en formas diferentes. El color predominante en los mazos del Tarot de la Aurora Dorada es el azul-verde, los dos tonos dominantes del Mundo de la Materia visible.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite*, se muestra una representación diferente para transmitir la misma idea. Un esqueleto con armadura monta un caballo blanco. La figura del esqueleto, en este caso, representa a la *Parca,* un símbolo de la muerte. Su armadura indica invencibilidad, señalando que nadie puede evitar o destruir la muerte. El caballo blanco simboliza la pureza, ya que el propósito de la muerte es purificar lo viejo. A su alrededor hay muertos y moribundos de todas las clases, incluidos reyes, obispos y plebeyos. Lleva una bandera negra con una flor blanca en el centro. La flor y el sol poniente del fondo simbolizan que el acto de la muerte es una transformación en algo superior y de la Luz.

En la representación de Cicero de la carta de la Muerte, la médula espinal del esqueleto termina como una serpiente en el suelo, siendo así un símbolo de la energía Kundalini en su estado de potencial en la base de la columna vertebral en la región del coxis. Todo el proceso del despertar de la Kundalini está directamente relacionado con la carta de la Muerte. Su propósito es transformar el Ego para alcanzar

la vibración del Ser Superior. La escoria y la negatividad se queman lentamente a través del intenso fuego que se acumula con la energía Kundalini. Es el mismo concepto que cuando se lleva el agua a un punto de ebullición mediante la aplicación del fuego (calor); se cambia su estado y se purifica mediante la evaporación de las impurezas. La purificación del Ser es un proceso de transformación perpetua. La Muerte es un paso necesario para crear algo nuevo, algo puro.

La letra Hebrea Nun, que significa "pez", está asociada a esta carta. Alude a la naturaleza fluida y Acuosa del camino, ya que son las emociones del Ego las que debes superar antes de poder elevarte en conciencia. El agua presente en esta carta es el agua de la putrefacción. En la versión de Cicero de la carta del Tarot, aparece una imagen del escorpión (en alusión al signo del Zodiaco de Escorpio), mientras que en la versión de Wang, se encuentra en cambio un águila. El águila representa el Elemento Agua en su estado purificado.

En una Adivinación, la Muerte representa el final de un ciclo, un nuevo comienzo, el cambio, la metamorfosis, la transformación y la transición. La Muerte suele traer consigo cierta fluctuación y dolor, ya sea de naturaleza mental, emocional o incluso física. Cuando está invertida, la carta de la Muerte representa

la resistencia al cambio, el aferramiento y el estancamiento.

LA TEMPLANZA

La Templanza es la Decimocuarta Llave del Tarot, y el Vigésimo Quinto Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Yesod y Tiphareth. El título Mágico de esta carta es la "Hija de los Reconciliadores, la Portadora de la Vida". La Templanza representa un equilibrio de los Cuatro Elementos y un juego de dualidad. La letra Hebrea Samekh, que significa "puntal", se asigna a la carta. El puntal es la figura femenina de la imagen, la propia Aima Elohim, en una de sus muchas formas. Representa a la Tríada Supernal, la parte Eterna del Ser, que actúa como un puntal-apoyo.

"La Templanza es la Belleza de su firme Base; la Soberanía del Poder Fundamental; Sol actuando a través de Sagitario sobre Luna." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía de la carta de la Templanza. Sagitario es la energía del Subelemento Agua del Fuego y, por tanto, representa el equilibrio: la fuerza de voluntad equilibrada por el amor incondicional.

También es la lógica y la razón equilibradas por las emociones. Al utilizar las partes opuestas del Ser de forma constructiva, podemos cortar la ilusión de la Luna para alcanzar la verdad del Sol. La templanza es esencialmente el proceso para alcanzar este objetivo, que sólo puede lograrse mediante la aplicación consciente de los Elementos Fuego y Agua.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, hay una figura gigante de una mujer vestida con un traje azul, que equilibra dos jarrones de Fuego y Agua, con un símbolo Tattvico de Tierra en su pecho. Está de pie con un pie en el agua y otro en la Tierra. En esta carta, encontramos un equilibrio entre los Elementos Agua y Fuego, a la vez que operamos desde la base del Elemento Tierra. Los Elementos, en este caso, representan la mente creativa y la Materia física. Un volcán en el fondo y el Sol sobre su cabeza simbolizan diferentes aspectos del Elemento Fuego presente: terrestre y solar. Además, tiene alas de Arcángel para representar el Elemento Aire y la trascendencia en el pensamiento.

El Arco de Quesheth se muestra en la versión de Cicero de la carta formada por las tres partes más bajas del Árbol de la Vida. Representa el ascenso del Ego, o Yo Inferior que se encuentra en Yesod, que busca alcanzar la Unión Espiritual con el Yo Superior en Tiphareth. Como tal, esta carta se atribuye a Sagitario, el Arquero. El movimiento de

tracción del Arco de Quesheth requiere las fuerzas contrapuestas de los Elementos Fuego y Agua que se encuentran en los caminos opuestos de Shin y Qoph-Juicio y La Luna. Se mantienen unidos por el poder restrictivo de Saturno, situado en el camino de Tav (la carta del Universo) por debajo de la Templanza. El camino que atraviesa la Templanza es la Torre. Contiene las energías de Marte, que concentran las fuerzas conscientes y subconscientes que se encuentran en los caminos del Juicio y de la Luna. La carta de la Templanza presenta colores que representan los Cuatro Elementos, como el azul, el rojo, el amarillo y el verde.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite*, se muestra una imagen similar dentro de la carta, con la principal diferencia de que un cuadrado sustituye al símbolo Tattvico de la Tierra en su pecho con un triángulo amarillo dentro de él. Los jarrones tampoco son rojos y azules como en las barajas de la Aurora Dorada, sino dorados. Aquí se representa la dilución del vino con el agua, símbolo de la templanza, una de las virtudes cardinales. El esquema de colores también es un poco diferente, con la adición de un cielo violeta, que representa la conexión con el Chakra más alto-Sahasrara, la Corona. Representa la Tríada Supernal, así como el Yo Superior.

Existe una similitud entre el camino de la Templanza y el de los Enamorados. Ambos implican el templado consciente de las energías

positivas y negativas dentro del Ser, lo que permite trascender más alto en la conciencia. Esta unidad de las energías en conflicto crea un equilibrio en el Ser, que produce una "Visión de la Belleza" experimentada en Tiphareth. En el caso de la carta de la Templanza, puede dar lugar a una conversación con el Santo Ángel de la Guarda, el Yo Superior. Sin embargo, antes de que esto pueda ocurrir, debes alcanzar un alto grado de control sobre tu naturaleza sexual y animal, que se encuentra en Yesod. Dado que este camino lleva desde el Yo Inferior al Superior directamente, se conoce como la *Noche Oscura del Alma*.

En una Adivinación, la carta de la Templanza representa la paciencia, el equilibrio y la moderación. Significa una combinación de energías y cosas que se unen. Cuando está invertida, la carta de la Templanza representa el desequilibrio, la impaciencia, el exceso, el comportamiento extremo y un choque general de energías o intereses.

EL DIABLO

El Diablo es la Decimoquinta Llave del Tarot, y el Vigésimo Sexto Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Hod y Tiphareth. El título Mágico de la carta es el "Señor de las Puertas de la Materia, el Hijo de las Fuerzas del Tiempo". Hay un fuerte sentimiento sexual en

este camino. Alude a la lujuria y la perversión representadas en la historia de Sodoma y Gomorra del Antiguo Testamento. El sexo por el mero placer corporal es una fuerza que ata a las Puertas de la Materia a través del vicio de la lujuria. El propósito de la carta del Diablo es atar nuestras Almas al Mundo de la Materia apelando a nuestros sentidos corporales. El Diablo es, pues, la propia Materia y sus cualidades seductoras. Cuanto más nos alineemos con el Mundo de la Materia y lo veamos como lo único real, más nos alejaremos del Espíritu.

"El Diablo es la Soberanía y la Belleza del Esplendor Material (y por tanto Falso); Sol actuando a través de Capricornio sobre Mercurio." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la esencia del camino del Diablo en el Árbol de la Vida. El Esplendor se consigue mediante la comprensión consciente de la realidad espiritual aplicando la lógica y la razón. Utilizar la lógica y la razón para aceptar el Mundo de la Materia como real produciría un falso Esplendor. La Belleza que se alcanza es transitoria y no llena el Alma. En la carta del Diablo, debemos cuestionar siempre lo que es real e irreal, sin aceptar el Universo material

como la verdad última, sino como una mera manifestación de algo mucho más elevado.

Capricornio, el signo del Sub-Elemento Fuego de la Tierra, se atribuye a este camino. Como Capricornio está regido por el Planeta Saturno, está conectado con Binah. Por lo tanto, la dualidad está presente en esta carta, la manifestación superior e inferior: lo de Arriba y lo de Abajo.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, una inmensa figura que representa al Diablo se encuentra sobre el altar cúbico negro del Universo, con dos humanos desnudos, hombre y mujer, encadenados a él. Cada uno de ellos tiene cuernos en la cabeza, lo que representa la influencia de la energía Demoníaca o negativa. Sin embargo, parecen felices y contentos de estar donde están. El cuerpo del Diablo significa los Elementos del Reino Físico. Las alas aluden al Elemento Aire, las piernas peludas a la Tierra, las garras de águila al Agua y la antorcha en su mano al Fuego. La antorcha apunta hacia la Tierra, simbolizando el Fuego terrestre y la manifestación.

Hay un Fuego que arde en la zona de la ingle del Diablo, aludiendo a la fuerza sexual bruta de este camino. La cabeza del Diablo tiene forma de Pentagrama invertido, lo que sugiere el dominio de la Materia sobre el Espíritu, el Ego exaltado sobre el Yo Superior. El Diablo sostiene un cuerno de carnero de Aries, que simboliza la energía marcial y feroz que posee. Los colores

predominantes de la carta son el marrón dorado, el marrón, el negro, el gris y el índigo. Todos los colores se relacionan con los aspectos más oscuros de la Tierra en su estado estático. En la baraja de Tarot de Cicero, el oro y las riquezas aparecen en el fondo, representando los objetivos ilusorios de nuestra existencia mundana y física.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite se* utilizan imágenes casi idénticas y colores similares. En este caso, sin embargo, la figura del Diablo tiene cuernos de carnero en su cabeza en lugar de sostener el cuerno de carnero. Tiene una mano levantada, mostrando a los humanos que viene de Arriba, lo cual es una mentira y un engaño por su parte. El hombre de la carta tiene una llama en la cola, mientras que la mujer tiene uvas en la suya. Son símbolos de las pasiones en bruto y de la intoxicación por la calidad seductora del mundo material. El color de fondo es el negro puro, que representa a Malkuth, la Tierra.

La inspiración de la carta del Diablo procede en parte de la famosa ilustración de Baphomet de Eliphas Levi en *Magia Trascendental: Su Doctrina y su Ritual*. Baphomet es un ídolo de una Deidad que se dice que adoraban los Caballeros Templarios, y que posteriormente encontró su camino en varias tradiciones ocultas y místicas. Es un símbolo del equilibrio de los opuestos en la naturaleza.

El Diablo trabaja con la carta de la Muerte; como la Muerte representa la transformación y transmutación de lo Inferior en lo Superior, la carta del Diablo representa la fuerza de unión del Yo Inferior al Mundo de la Materia. Uno es centrífugo, busca el cambio, mientras que el otro es centrípeto, ya que quiere que las cosas permanezcan como están. El Yo Inferior teme y odia el proceso de cambio, y por ello, intenta continuamente mantenernos atados al Mundo de la Materia. Pero nuestra Evolución Espiritual depende de la desintegración y renovación de la Fuerza Vital. Así, mientras la carta del Diablo nos atrae, la carta de la Muerte renueva y regenera nuestro Ser en general.

A primera vista, se trata de una carta muy confusa, que suele confundirse con algo maligno o negativo, teniendo en cuenta que, dentro del Cristianismo, el Diablo es reconocido como la antítesis de Dios. Sin embargo, lo que la carta realmente representa es simplemente el materialismo. El Diablo es el representante y gobernante de la Forma manifestada. Sin embargo, es una ilusión de la mente, y nada más, ya que nuestros cerebros también están formados por Materia, lo que nos permite aceptar la realidad que nos rodea (en el Mundo de la Materia) como real.

Como humanos, tenemos una percepción errónea del mundo y de nuestro concepto de la realidad. En el camino de la carta del Diablo, debemos superar nuestra ilusión de

lo que percibimos como realidad. Debemos superar la lente del Ego si queremos elevarnos a Tiphareth, la Esfera de la Resurrección. En el *Sepher Yetzirah*, esto se describe como el Camino de la "Renovación de la Inteligencia". Alcanzamos nuevas percepciones y una nueva comprensión de la Belleza contenida en Tiphareth al comprender la carta del Diablo.

La letra Hebrea Ayin está asociada a este camino, que significa "ojo". Alude a que el Ojo interior de la Mente tiene una visión más clara que la de los dos ojos físicos. En la baraja de Tarot de Cicero, la figura del Diablo tiene un gran tercer ojo en la frente para referirse a este misterio.

En el contexto del despertar de la Kundalini, nuestro objetivo es superar la energía del Diablo, la atadura del Yo Inferior al Mundo de la Materia a través del sexo y los placeres corporales. Los ojos son los que perciben el mundo material, que es la antítesis del Mundo Espiritual. Por lo tanto, debemos utilizar el Ojo de la Mente, la singularidad, para superar la dualidad de los ojos físicos.

Como la carta del Diablo significa materialismo, representa la ilusión del Mundo de la Materia manifestado. Este mundo contiene en sí mismo la dualidad del bien y del mal. Si nos dirigimos al mundo manifestado, se convierte en el mal, ya que es una realidad falsa, una matrix. Si nos dirigimos al aspecto

Espiritual que encarna todas las cosas, se convierte en el bien ya que alimenta el Alma.

A lo largo del despertar de la Kundalini, aprendemos a superar la Materia y a sintonizar con el Espíritu. El Diablo se convierte entonces en el gran tentador porque apela al Ego y a sus necesidades y deseos. Por lo tanto, siempre debemos tratar de superar al Diablo y al Ego, y esta lección es una prueba con la que lidiamos diariamente. Al superarla, avanzamos en nuestra Evolución Espiritual.

En una Adivinación, la carta del Diablo representa el materialismo, el comportamiento sexual excesivo, la adicción, la obsesión y el Yo Inferior, el Ego. Cuando se invierte, la carta del Diablo representa la libertad, el restablecimiento del control, el desapego y la liberación de las creencias limitantes. Curiosamente, el Diablo es una de las pocas cartas positivas cuando se invierte, ya que significa superar el Reino Material de alguna manera.

Figura 22: Llaves del Tarot (Dieciséis a Diecinueve)

LA TORRE

La Torre es la Decimosexta Llave del Tarot, y el Vigésimo Séptimo Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Hod y Netzach. El título Mágico de esta carta es el "Señor de la Hueste de los Poderosos". La imagen principal de la carta es una Torre, que simboliza las creencias programadas que tenemos sobre nosotros mismos y el mundo que nos rodea. Estas creencias han moldeado nuestra percepción durante la infancia y la edad adulta, bajo la influencia de nuestros padres, profesores, amigos e instituciones sociales. Del mismo modo, la Torre se construyó ladrillo a ladrillo. Nuestro ego defiende la Torre a toda costa en la edad adulta, protegiendo su identidad y su estructura de creencias. Así, la destrucción de la Torre representa la destrucción de nuestras antiguas creencias y conceptos de la realidad. Sólo destruyendo lo viejo creamos espacio para que algo nuevo crezca en su lugar.

"La Torre es la Victoria sobre el Esplendor; Venus actuando a través de Marte sobre Mercurio; fuerza vengadora." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la esencia del camino de la Torre en el Árbol de la Vida. La victoria representa el deseo de alcanzar una realidad superior. Supera al intelecto (representado por Mercurio) ya que la mente utiliza la lógica y la razón para racionalizar por qué las cosas deben seguir igual. El Ego utiliza la inteligencia para glorificarse. Busca la continuidad de las cosas tal y como son, por lo que teme el cambio. Venus (las emociones) utiliza el poder de Marte (la energía destructiva del Fuego) para vengarse y renovarse. Si predomina el intelecto, los sentimientos sufren al quedarse igual. La aplicación del Elemento Fuego es necesaria para que haya una purga y purificación de los pensamientos y las emociones, lo que dará lugar a la renovación y el cambio de los sistemas de creencias. El pensamiento precede a la emoción, que con el tiempo forma hábitos, que finalmente crean un sistema de creencias.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, se representa un relámpago rojo que golpea la Torre, indicando una realización o iluminación repentina. En un instante, las viejas realidades y estructuras de creencias cambian para siempre. El rayo significa los poderes de Marte y Geburah en acción, ya que destruye creencias y realidades anticuadas. El rojo es el color predominante en la carta, que representa a Marte, Geburah y el Elemento Fuego. El marrón está presente para representar el componente

terrestre, ya que nuestras creencias forman parte de nuestra vida en Malkuth, el Mundo Físico. El amarillo se muestra para representar el componente Espiritual, así como el Elemento Aire, que son los pensamientos que necesitan ser renovados. Y, por último, el gris de la carta nos conecta con el poder de Chokmah, el Yo Superior y nuestra Verdadera Voluntad.

La Corona en la parte superior de la Torre es Kether, que es cortada por el rayo. Simboliza nuestra mente abriéndose a nuevas influencias de Arriba que sustituirán a las viejas influencias de Abajo. La carta representa a personas que caen de la Torre para expresar la caída de las viejas creencias. Muchos estudiosos del Tarot dicen que estas personas representan a los Reyes de Edom que gobernaron en la tierra de Edom antes de que un rey gobernara al pueblo de Israel. La desolación y el terror marcaron su reinado, de ahí su otro nombre, los "Señores del Caos". Nuestro papel es sacarlos de la Torre, simbólicamente, eliminando así todas las influencias negativas no deseadas de nuestros sistemas de creencias. En el lado derecho está el Árbol de la Vida con diez Sephiroth, que representan la Luz, mientras que en el lado izquierdo hay un Árbol de la Vida con once Sephiroth, que aluden a Daath, y al reino de los Qlippoth, el Reino Demoníaco y oscuro.

El *Mazo de Tarot Rider-Waite* presenta las mismas imágenes, pero en lugar de las

diferentes versiones del Árbol de la Vida, se utiliza la letra Hebrea Yod, con once Yods a la izquierda y diez a la derecha. La Yod es representativa del Fuego Primordial como primera letra del Tetragrámaton, YHVH-Jehovah de los Hebreos. Los colores aquí también son diferentes, predominando el negro y el gris, que representan la influencia de Chokmah y Binah-Sabiduría y Entendimiento. Pero también, el negro es representativo de Malkuth-la Tierra.

El camino de la Torre es el camino de la destrucción de las creencias limitantes y de las viejas realidades. Tras esta destrucción, surge una nueva creación, nuevas ideas, nuevas creencias y una nueva realidad en general. En esta nueva realidad se revelan cada vez más aspectos del Ser Superior. Este camino equilibra el conflicto entre Hod y Netzach, la mente y las emociones. Hay que tener ambos en armonía para aspirar y alcanzar el Ser Superior. El proceso de crecimiento interior puede ser bastante doloroso a veces, ya que requiere que nos despojemos de lo que antes creíamos sobre el mundo que nos rodea y sobre nosotros mismos.

En el contexto del despertar de la Kundalini, la carta de la Torre es esencial: representa la purga constante de las viejas realidades y creencias una vez que se libera el Fuego interior de la Kundalini. Diariamente, este Fuego quema las impurezas, tanto mentales

como emocionales, y nos pone en un estado constante de renovación, un estado de Devenir. A través de esta renovación, nos elevamos en conciencia y nos alineamos con el Ser Superior.

La letra Hebrea Peh está asociada al camino de la Torre, que significa "boca". La boca es el recipiente del lenguaje y la vibración. Representa la Palabra hablada, la herramienta más poderosa y el activo del Mago, que permite la comunicación con lo divino. A través de la Palabra se crean y destruyen realidades. Peh hace referencia a la historia de la *Torre de Babel*, cuyo tema central gira en torno a las limitaciones del lenguaje y a la confusión que puede provocar en los pueblos.

En una Adivinación, la carta de la Torre representa el cambio repentino, la revelación y el despertar a nuevas ideas o pensamientos. Implica la destrucción de lo viejo, para que algo nuevo ocupe su lugar. Cuando está invertida, la carta de la Torre representa el miedo al cambio y el aferramiento a las viejas realidades y formas de vida.

LA ESTRELLA

La Estrella es la Decimoséptima Llave del Tarot y el Vigésimo Octavo Sendero del Árbol de la Vida, que atraviesa desde Yesod hasta Netzach. El título Mágico de la Estrella es la "Hija del Firmamento, la Moradora entre las

Aguas". La noción crítica en este camino es la de meditación, que es el acto consciente de buscar la Luz Divina. Requiere el uso de la imaginación y el conocimiento para emprenderla. La personalidad Astral del Ser utiliza los tres Sephiroth inferiores de Yesod, Hod y Netzach para emprender la meditación. La meditación revela la intuición, ya que el "anzuelo" de la letra Hebrea Tzaddi se lanza a las Aguas de la Creación y a la conciencia pura para captar un destello del Conocimiento Divino. La actividad de la meditación implica hacer que la mente se aquiete. Busca atraer la Luz Divina hacia el Ser desde la Conciencia Cósmica.

"La Estrella es la Victoria de la Fuerza Fundamental; Venus actuando a través de Acuario sobre Luna; la Esperanza." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía del camino de la Estrella en el Árbol de la Vida. El poder regenerativo de Venus, a través de Acuario (el Subelemento Aire de Aire), actúa sobre la naturaleza ilusoria de la Luna. Venus aplica la energía intuitiva y Espiritual de Acuario sobre la Luna para cortar la ilusión y llegar a la verdad. Se produce una transformación, y la Luz Divina se derrama ya

que la verdad es de la frecuencia vibratoria del Ser Superior. La conexión con el Santo Ángel de la Guarda resulta en la descarga de información Divina, también llamada Gnosis.

En las barajas del Tarot de la Aurora Dorada, se representa en esta carta una figura femenina, representante de la Gran Femenina-Isis, Shekinah y Madre María. Es la misma figura que aparece en las cartas de la Emperatriz y la Suma Sacerdotisa. Sin embargo, en la carta de la Estrella, está totalmente desvelada, ya que se encuentra en un estado inferior de manifestación. La carta de la Estrella implica que el Gran Femenino es más fácilmente accesible a través del acto consciente de la meditación. Se la ve sosteniendo dos jarrones opuestos, vertiendo las Aguas de la Vida (conciencia pura y fluida), formando un río a sus pies. Estos jarrones se atribuyen a los Elementos Agua y Fuego Primordiales -Binah y Chokmah-. Estas Aguas se vierten sin cesar, ya que reciben un suministro constante de energía de la Estrella de Venus situada sobre su cabeza.

En la versión de Wang de la carta del Tarot, un pie está en el agua y otro en la tierra. Otras siete estrellas rodean la Estrella central, aludiendo además a Venus, ya que el número siete es el Sephira Netzach, correspondiente a Venus. Como Venus es un Planeta transformador y regenerador, aquí representa

la transformación de la mente del iniciado a través del acto de meditación.

El Árbol de la Vida y el Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal están representados detrás de la figura femenina. Aquí se da a entender que el escenario de la carta de la Estrella es el Jardín del Edén, la fuente de las Aguas de la Vida y la Creación. En ambas versiones de la carta de la Aurora Dorada, un pájaro Ibis se posa sobre uno de los árboles. El pájaro Ibis alude a Thoth de los Egipcios, que también es Hermes/Mercurio, el representante de la Sabiduría y el Pensamiento Divino. Como se ha mencionado, Acuario se atribuye al camino de la Estrella. Acuario es el Zodíaco del "hombre", y su atribución a la Estrella alude al nuevo Adán Kadmon, resucitado tras la Caída del Jardín del Edén.

Los colores predominantes en la carta son el violeta-púrpura, el verde y el azul. El violeta-púrpura se refiere a la energía trascendente y mística presente cuando se medita, ya que este color se relaciona con el Chakra del Ojo de la Mente, Ajna. El verde se refiere al poder regenerativo de la naturaleza y de Venus. El azul se refiere al Mar de la Conciencia, mientras que el amarillo se encuentra en la Estrella de Venus. Dado que Venus representa el amor, esto implica que el acto de meditación es esencialmente un acto de amor.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite se* utilizan imágenes similares, con la ausencia del color

violeta-púrpura dominante, sustituido por un azul celeste. Un jarrón vierte agua en la tierra, mientras que otro en el agua. Aquí se da a entender que las Aguas de la Creación pueden encontrarse tanto en los Elementos Agua como Tierra. Además, sólo hay un Árbol, con una montaña al fondo, que representa las elevadas alturas de la conciencia que se pueden alcanzar.

Como la Estrella forma parte de la tríada de la personalidad Astral, sostiene las Formas ilusorias recibidas de Yesod, la Luna. Para alinear el Yo Inferior del triángulo Astral con las vibraciones del Yo Superior, debes utilizar tanto la intuición como la meditación, permitiendo que la Luz Divina se derrame en tu mente y eleve tu conciencia.

En una Adivinación, la carta de la Estrella representa el rejuvenecimiento, la esperanza, la fe, la renovación y la Espiritualidad. Cuando se invierte, significa la falta de fe, la desesperación y la desconexión con el Espíritu.

LA LUNA

La Luna es la Decimoctava Llave del Tarot, y el Vigésimo Noveno Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Malkuth y Netzach. El Título Mágico de la Luna es el "Gobernante del Flujo y el Reflujo, el Hijo de los Hijos del Poderoso". Esta vía es conocida como la "Inteligencia Corporal", responsable de la formación de todos

los cuerpos ya que vincula el cuerpo físico con las emociones. Es un camino altamente sexual, con lujuria, fantasía e ilusiones, ya que utiliza la Luz de la Luna para reflejar sus deseos en ti. La carta de la Luna se describe mejor como el subconsciente, el área del Yo que proyecta el miedo y las actividades basadas en el miedo. A esta vía se le atribuye la letra Hebrea Qoph, que significa literalmente "la parte posterior de la cabeza".

"La Luna es la Victoria de lo material; Venus actuando a través de Piscis sobre los Elementos Cósmicos; el efecto engañoso del poder aparente de las Fuerzas Materiales." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la esencia del camino de la Luna en el Árbol de la Vida. Como los deseos de Venus actúan a través del signo zodiacal de Piscis (Agua del Sub-Elemento Agua) sobre el cuerpo físico, forman emociones instintivas. El poder aparente del Mundo de la Materia tiene una cualidad seductora, por la cual la conciencia es engañada por sus formas, percibiéndolas como reales. Esta mentira, esta ilusión de realidad, afecta a las emociones inferiores del Mundo Astral, creando miedo en lo más profundo de la mente subconsciente. El miedo se convierte entonces en lo que ata a

la conciencia al Mundo de la Materia. Superar el miedo es el primer paso en el viaje hacia la Iluminación.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, dos perros son representados de pie en la tierra en lados opuestos de un camino. Sirven para intimidar y asustar a los cangrejos de río que salen del agua y entran en el camino. Este camino atraviesa las dos torres de Chesed y Geburah (Misericordia y Severidad), situadas en lados opuestos. El cangrejo de río comienza su camino de evolución, saliendo de las Aguas Primordiales de la Creación, simbolizando la progresión de todas las formas físicas de vida. Como su conciencia está en un nivel bajo, su objetivo es evolucionar. Desea salir de la oscuridad y entrar en la Luz.

La Luna está arriba, en el lado de Chesed. Hay cuatro símbolos de la letra Hebrea Yod que caen de la Luna a la Tierra. Aquí está implícita una referencia a los Cuatro Mundos de la Qabalah y al Fuego Primordial como fuerza guía del cangrejo de río. La Verdadera Voluntad busca evolucionar en la conciencia para poder percibir lo ilimitado de la Luz y la Conciencia Cósmica. La Luna tiene dieciséis rayos primarios y dieciséis secundarios, que representan las permutaciones de los Cuatro Elementos y la dualidad de cada uno. Los Elementos tienen que ser purificados dentro del Ser para eliminar el miedo del sistema energético.

Es importante señalar que toda la escena de la carta de la Luna tiene lugar de noche, ya que la noche es cuando la Luna actúa sobre la Tierra y crea muchas ilusiones. La noche también es la ausencia de la Luz del Sol y de la verdad. La carta de la Luna es un camino de "sangre y lágrimas" en el que hay que superar el miedo y la ilusión y la debilidad de la mente, el cuerpo y el Alma. Representa la vida de la imaginación, que está apartada del Espíritu, y por eso crea la ilusión. Los colores predominantes de la carta son el carmesí, el color ciruela y los tonos oscuros de azul, que representan el agua y el cielo. El verde pálido de la Tierra también está presente en la carta.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite*, se muestran imágenes similares. La única diferencia es que la Luna creciente tiene quince letras Yods en lugar de cuatro, afirmando aún más el poder de guía del Elemento Fuego Primordial. Los colores también son menos pálidos en comparación con las barajas de la Aurora Dorada. El cielo es azul claro, aunque la escena está pensada para la noche. Hay un lobo y un perro, que representan nuestra naturaleza animal. Uno es civilizado, mientras que el otro es salvaje y feroz.

La ilusión de la realidad se produce una vez que el Alma y la conciencia individual se incrustan en la Materia. Una vez que el Alma nace en este mundo, su conciencia acepta la realidad como lo que los sentidos físicos

pueden percibir. Con el tiempo, el Ego se desarrolla para albergar y proteger la ilusión del Ser como si fuera el cuerpo. El Ego afirma que somos un componente separado del mundo exterior. Entonces se hace necesario evolucionar la conciencia de vuelta a la Fuente de la que procede, para liberar el Alma. La carta del Tarot de la Luna representa el punto de partida de este viaje.

La carta de la Luna es la contrapartida de la carta del Sol, cuya letra hebrea es Resh, que significa "cabeza". Por lo tanto, tenemos la mente subconsciente de la Luna y la mente consciente del Sol. El subconsciente es el área de la ilusión, ya que la Luna sólo refleja la Luz del Sol. El Sol, en cambio, proyecta la verdadera Luz. Por lo tanto, no hay ilusiones presentes en el Sol, sólo la verdad.

Como Piscis rige la carta de la Luna, representa lo más profundo de lo más profundo del Elemento Agua y las emociones involuntarias e instintivas. En el camino de esta carta, te enfrentas al contenido subconsciente de tu mente, los fantasmas, las formas ilusorias y los "esqueletos en el armario", cuya ubicación está literalmente en la parte posterior de tu cabeza. Este contenido consiste en recuerdos reprimidos y experiencias negativas que han sido empujadas a lo más profundo de tu subconsciente. La oscuridad es la que gobierna de noche en este camino, mientras que el Sol gobierna de día. Mientras viajas por el camino

de la Luna, debes aprender a superar tu miedo a la noche y a la oscuridad y enfrentarte a ella y examinarla directamente, esperando el amanecer.

En el contexto del despertar de la Kundalini, la carta de la Luna es el primer camino que encuentras una vez que has tenido un despertar completo y permanente. La oscuridad se apodera de ti mientras se forma un puente entre la mente consciente y la subconsciente a través de la afluencia de energía Kundalini. Todo el miedo y las ansiedades salen en "tiempo real" para ser sometidos mientras esto sucede. La Luz Astral, que es de calidad Lunar, enciende tu Ser interior, exponiendo tus miedos y Demonios y sacándolos a la superficie. Entonces se vuelve imperativo superar tu negatividad para evolucionar Espiritualmente. Esta Luz Astral, la corriente lunar, es traída a ti a través del Ida Nadi.

En una Adivinación, la carta de la Luna representa las ilusiones, la mente subconsciente, el miedo, la ansiedad y el engaño. Cuando se invierte, significa la liberación del miedo, la confusión, la intuición y la superación del engaño y la ilusión.

EL SOL

El Sol es la Decimonovena Llave del Tarot, y el Trigésimo Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Hod y Yesod. El título Mágico de la carta es el "Señor del Fuego del Mundo". Es el camino del Sol que reconcilia el aspecto Divino del Ser con el aspecto animal. El Planeta Sol se atribuye a este camino. Aunque se considera uno de los Siete Planetas Antiguos en el marco Qabalístico, el Sol es, de hecho, la Estrella central de nuestro Sistema Solar alrededor de la cual giran todos los demás Planetas de nuestro Sistema Solar.

"El Sol es El Esplendor de una Base Firme; Mercurio actuando a través del Sol sobre la Luna." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la esencia del camino del Sol en el Árbol de la Vida. Mercurio imparte inteligencia a través de la Luz del Sol, sobre el fundamento del mundo -el componente Astral de la realidad, representado por la Luna. El esplendor se alcanza cuando todas las formas Astrales vivientes son animadas por la Luz, que se hace accesible a través de la mente.

En la baraja de Tarot de la Aurora Dorada, la carta muestra a un niño y una niña, desnudos, sosteniéndose de la mano, con uno de ellos en la tierra y otro en el agua. El Sol brilla

sobre ellos, con doce rayos que emanan de él. La mitad de los rayos se proyectan como líneas onduladas para representar la vibración, mientras que la otra mitad son líneas rectas, que representan la radiación. Juntos, los rayos simbolizan las energías masculina y femenina, al igual que el niño y la niña. Detrás del niño y la niña hay un muro construido con muchas piedras individuales, que representa el círculo del Zodiaco que contiene a los niños, manteniéndolos atados bajo su influencia. Una vez que los niños hayan aumentado sus conocimientos y capacidades intelectuales, podrán superar el muro. En otras palabras, podrán superar las influencias de la energía Zodiacal sobre ellos.

Hay siete Yods Hebreos a cada lado del Sol, que representan la influencia del Fuego Primordial del Padre, Chokmah, que desciende a la Tierra a través del Sol, su descendiente (Hijo). El número siete representa los siete Planetas y sus poderes. Hay diez flores en el suelo, que representan los diez Sephiroth del Árbol de la Vida. En la baraja de Wang, todas están en la Tierra, mientras que, en la baraja de Cicero, cinco están en la Tierra y las otras cinco en el agua.

Los niños representan los Elementos pasivos de Agua y Tierra, mientras que el Sol y los Yods descendentes representan los Elementos activos de Aire y Fuego. Por lo tanto, los Cuatro Elementos están presentes en

este camino. Los colores predominantes son el azul cielo, que representa el Elemento Aire; el amarillo/naranja del Sol, que representa el Elemento Fuego; el verde Tierra, que representa el Elemento Tierra; y el azul agua, que representa el Elemento Agua. La pared es de color gris, que simboliza Chokmah y el círculo del Zodiaco.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite*, las imágenes son ligeramente diferentes. Sólo hay un niño varón, desnudo, montando un caballo blanco. Los girasoles están en el fondo, y el niño sostiene una bandera roja, que representa la sangre de la renovación. El Sol está antropomorfizado, ya que sonríe, insinuando un logro. Las imágenes de la carta afirman que la mente consciente y el intelecto han superado los miedos e ilusiones de la mente subconsciente. A medida que el niño descubre un nuevo modo de funcionamiento, su inocencia se renueva, trayendo esperanza para el futuro. El color predominante es el amarillo, el rojo, el blanco y el gris.

El Zodiaco influye mucho en el carácter y la personalidad de una persona a lo largo de su vida. Al crear la Carta Natal de una persona, los Astrólogos utilizan las energías Zodiacales del Sol para elaborarla. Por lo tanto, este camino se conoce como la "Inteligencia Recogedora". Se describe mejor como la energía intelectual o el proceso de pensamiento, y es el primer camino del Triángulo Astral de la personalidad del

iniciado. Este camino crea una conexión desde Yesod -el fundamento astral de toda la Materia- hasta Hod -la mente y el intelecto-.

La letra Hebrea Resh, que significa "cabeza", se atribuye al camino de la carta del Sol, que es la mente consciente que asimila la información y el conocimiento del entorno. La personalidad utiliza entonces esta información para buscar una realidad superior a la del Reino Material. Como Resh es una carta doble, tiene un doble significado, relacionado con lo que ocurre cuando se recibe demasiado Sol: quema y abrasa la Tierra. Como tal, en este camino está implícito un equilibrio necesario entre el intelecto (mente) y las emociones.

El mito de Ícaro, que voló demasiado cerca del Sol y se quemó las alas, ejemplifica lo que ocurre si no tenemos cuidado con la energía del Sol. Hay que acercarse a él con reverencia y humildad si queremos beneficiarnos de su poder.

En términos del despertar de la Kundalini, este camino es la inteligencia que se potencia y evoluciona a medida que el individuo despierto recibe el influjo de la Luz de la Kundalini, la propia Luz del Sol, a través del Pingala Nadi. No es sólo la inteligencia la que evoluciona a través del despertar de la Kundalini, sino también el carácter relativo a decir la verdad, ya que con el tiempo se convierte en una forma de vida natural.

"No hay religión más elevada que la verdad". - H. P. Blavatsky; extracto de "La Clave de la Teosofía"

Jesucristo se refería a sí mismo como la Luz del Mundo, y se le llamaba el Hijo (Sol) de Dios. Sus doce discípulos eran una representación simbólica de una verdad superior contenida en las enseñanzas generales de Jesús. Jesús era el Sol central, la Estrella de nuestro Sistema Solar, y los doce discípulos correspondían a los Doce Zodiacos -las otras Estrellas de nuestra Galaxia Vía Láctea. Él era una Deidad Solar, y su mensaje era que el Sol es la más alta representación del Dios-Creador, y como tal, no necesitamos ningún otro Dios más que él. Por lo tanto, su enseñanza era monoteísta. Todos somos Hijos del Sol (o hijas), como lo era él, ya que todos somos de la Luz.

Las enseñanzas de Jesús son una forma de vida, y su base es el amor incondicional y la compasión, que son cualidades de la Luz. Para alcanzar el Reino de Dios, que es la Conciencia Crística (Cósmica), debemos Resucitar (transformarnos) a través del Espíritu Santo. Sólo entonces podremos caminar en la verdad y abrazar nuestra verdadera naturaleza.

"Yo soy la Luz del Mundo; el que me sigue no andará en tinieblas, sino que tendrá la

Luz de la vida". - "La Santa Biblia" (Juan 8:12)

El Sol es la fuente de nuestras Almas ya que nuestras Almas son chispas de Luz del Sol. Como se mencionó antes, los Antiguos llamaban al Sol así mismo "Sol", que puede ser el origen de la palabra “Soul” ("Alma" en Inglés). No puede ser una coincidencia que la pronunciación sea la misma ya que las coincidencias no existen si eres un estudiante de los misterios del Cosmos. Cada causa tiene un efecto, y cada efecto tiene una causa, que funciona como una cadena, siendo cada eslabón un evento pasado que influyó en algún evento futuro.

Existe una correspondencia entre “Soul”("Alma"), "Sol", y otra palabra con la misma pronunciación: "suela", que se refiere a las plantas de los pies. Las plantas de los pies conectan al ser humano con la Tierra a través de la fuerza de la gravedad. Todos estamos inextricablemente ligados a la conciencia de la Tierra, y la propia Tierra tiene un Eón, una fuerza vital, un cuerpo Áurico (campo), al que estamos conectados.

Nuestras Almas están unidas al Sol a través de nuestro núcleo central, nuestro Plexo Solar- el Tiphareth Sephira. Los Chakras Menores en las plantas de nuestros pies también conectan nuestras Almas al Eón Tierra. Por lo tanto, los seres humanos son el vínculo de conexión

entre el Sol y la Tierra, el Padre y la Madre, a través de nuestra conciencia. Toda la operación es, en esencia, una expresión de la cosa Única, y esa cosa es Dios, el Creador, que es responsable de toda la Creación. En el Hermetismo, esta operación se expresa a través del axioma "Como Es Arriba, Es Abajo".

En una Adivinación, la carta del Sol representa la alegría, la felicidad, el éxito, la vitalidad, el calor, el optimismo y la diversión. Cuando se invierte, representa la tristeza, la negatividad, el exceso de optimismo y la depresión en general.

Figura 23: Llaves del Tarot (Veinte y Veintiuno)

EL JUICIO

El Juicio es la Vigésima Llave del Tarot, y el Trigésimo Primer Sendero del Árbol de la

Vida, que conecta Hod y Malkuth. El nombre Mágico de esta carta es el "Espíritu del Fuego Primordial", por lo que se le atribuye el Elemento Fuego (Transicional). El Juicio se describe mejor como un Bautismo del Elemento Fuego. Esta carta se relaciona con la más alta expresión cósmica del Elemento Fuego y la energía del Espíritu. Shin es la letra hebrea asociada a este camino, que significa "diente", en alusión a la descomposición de los alimentos y su transformación en energía utilizable. La letra Shin también se llama la "Llama Triple del Alma". Las tres llamas a las que alude son los tres tipos de Fuego-Solar, Astral y Volcánico (Terrestre).

"El Juicio es el Esplendor del Mundo Material; Mercurio actuando a través del Fuego sobre los Elementos Cósmicos." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la energía del camino del Juicio en el Árbol de la Vida. El Espíritu Divino desciende desde Binah y el Pilar Negro de la Forma, a través de Hod, hasta Malkuth-la Tierra. Así, todas las cosas dentro del Mundo de la Materia contienen una contraparte Espiritual, y la mente se convierte

en el vínculo de conexión entre el Espíritu y la Materia.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, la carta del Juicio Final presenta cuatro figuras desnudas en el agua, recibiendo el Fuego Sagrado desde arriba, donde se ve al Arcángel Miguel soplando una trompeta con una bandera blanca y una cruz roja en ella. La trompeta irradia una afluencia de energía del Espíritu en las formas físicas de las cuatro figuras. Esta imagen significa la carta del Tarot del Juicio como un acto de iniciación en el Fuego Sagrado, con el Arcángel Miguel sirviendo como iniciador. El triángulo de Fuego también está presente en la carta para enfatizar aún más esta idea. Cada una de las figuras de la carta está siendo cargada por la energía del Espíritu que sale de la trompeta de Miguel.

La Tierra, el mar, el aire y el Sol están presentes en la carta del Juicio, representando los Cuatro Elementos. Dos de las figuras están una al lado de la otra, simbolizando la naturaleza dual de la Luz Astral. Una figura representa el Fuego Volcánico, mientras que las otras dos representan el Fuego Astral. El Arcángel Miguel representa el Fuego Solar. El personaje central está de espaldas y está dando el Signo del Theoricus, el grado del Sephira Yesod dentro de la Orden de la Aurora Dorada. Está de pie en un ataúd abierto, representando a Lázaro, resucitando de entre los muertos. Es el iniciado una vez que ha subido al nivel de

Hod en el Árbol de la Vida, ya que recibe la energía de las otras tres figuras de la carta. En la carta se encuentran los colores de los Cuatro Elementos, que incluyen el rojo, el azul, el amarillo y el marrón.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite se* representan imágenes similares, con la principal diferencia de que no sólo hay cuatro figuras desnudas, sino seis de ellas. Son de una complexión grisácea y están de pie con los brazos abiertos, mirando al Ángel que está por encima de ellos con temor. El Ángel podría ser Miguel, pero también podría ser Metatrón, ya que Metatrón está relacionado con el Elemento Espíritu. Algunas de las figuras emergen de tumbas con enormes montañas o marejadas en el fondo. Aquí puede haber una referencia al mar entregando a sus muertos en el Último Día del Juicio, como se describe en el *Libro del Apocalipsis* en el Nuevo Testamento de la *Santa Biblia*. Se dice que toda la escena está inspirada en la Resurrección Cristiana antes del Juicio Final.

El camino de esta carta del Juicio trae la experiencia de la energía Espiritual al descender a la materia. Es un despertar al Espíritu y a la presencia de lo Divino. El Fuego de Shin es un Fuego consagrado que quema sin cesar las impurezas del cuerpo, la mente y el Alma, dejando sólo la energía equilibrada y purificada.

Cuando se asciende por el Árbol de la Vida desde Malkuth (a través de la Magia Ceremonial), esta carta representa el primer camino fuera del Pilar del Equilibrio, ya que el Pilar Medio se auto-equilibra. Todos los caminos que no están en el Pilar del Equilibrio (Pilar Medio) se supone que están equilibrados por sus opuestos.

En cuanto a la Kundalini, la letra Shin es la representación directa de su energía. Los tres trazos de la letra representan los tres Nadis o canales principales en el despertar de la Kundalini. Pingala, el Nadi masculino, se relaciona con el Fuego Solar como la Luz y la energía del Padre. Por el contrario, Ida, el Nadi femenino, se relaciona con el Fuego Astral como el Mar de la Conciencia y la energía Madre. Por último, Sushumna, el Nadi (o canal) central que recorre la columna vertebral humana, es el Fuego Volcánico o Terrestre. Es la Tierra como descendiente del Padre y de la Madre. Sushumna es la Materia y el Universo Físico que regula la energía de la Luz y la conciencia.

Los tres trazos de la letra Shin también representan los Elementos de Fuego y Agua, con el Aire como reconciliador. Por lo tanto, se relaciona con el Hexagrama, o Estrella de David, y con la afluencia del Espíritu Santo en el Cristianismo. De ahí que Shin se considere una energía iniciática, ya que el Espíritu Santo/ el Fuego Kundalini inicia al aspirante en algo

más grande que él mismo. El Fuego Kundalini expande la conciencia y alinea al individuo con su Ser Superior, la parte de él que es de la Divinidad.

En una Adivinación, el Juicio representa un despertar Espiritual, una iniciación, un renacimiento, una llamada interior o una conclusión o decisión que hay que tomar. Cuando se invierte, significa ignorar "la llamada", la duda interior, evitar tomar decisiones y ser demasiado duro con uno mismo en general.

EL MUNDO

El Mundo es la Vigésima Primera Llave del Tarot, y el Trigésimo Segundo Sendero del Árbol de la Vida, que conecta Yesod y Malkuth. El título Mágico de la carta es "El Grande de la Noche del Tiempo". Este camino es el punto de partida del Mundo Interior, el Plano Astral, y recibe el nombre de Universo porque es un reflejo directo del Universo exterior y de todos los componentes que lo componen: Como Es Arriba, Es Abajo.

"El Mundo es el fundamento de los Elementos Cósmicos y del Mundo Material; Luna actuando a través de Saturno sobre los Elementos." - S. L. MacGregor Mathers; "Notas sobre el Tarot"

La cita anterior describe la esencia del camino del Mundo en el Árbol de la Vida. El poder reflexivo de Luna actúa a través de Saturno (el Planeta del Karma y del Tiempo) sobre el Elemento Tierra y el Mundo de la Materia. Así se crea un reflejo del Mundo material en forma astral. El Plano Astral es el punto de partida para ir hacia el interior y escalar el Árbol de la Vida y sus diversos y progresivos estados de conciencia. Como el reflejo de la Luz del Sol, tus pensamientos son el medio para experimentar el Plano Astral y todos los Planos subsiguientes por encima de él. La energía Kármica negativa que has acumulado a lo largo del tiempo se encuentra en el Plano Astral, personificada por Demonios personales.

En los mazos de Tarot de la Aurora Dorada, la mujer representada en la carta es la Gran Madre de Binah, con una Luna creciente sobre su cabeza. Es una forma simbólica de la Gran Femenina-Isis, Aima Elohim y la Madre María. Sostiene en sus manos las dos varitas de poder bicéfalas, que representan las corrientes positiva y negativa. Está principalmente desnuda, con un pañuelo que cubre un lado de su cuerpo. Sus piernas forman una cruz, símbolo de la letra Hebrea Tav, a la que se atribuye este camino. Es la puerta a la vida y a la muerte, a la eternidad y a la mortalidad, al Espíritu y a la materia. También representa

el vientre de toda la Creación, el Gran Mar de Binah, la conciencia pura e indiferenciada.

En la carta aparecen los doce Zodiacos y los cuatro *Querubines* que representan los cuatro elementos: el hombre, el águila, el toro y el león. Setenta y dos estrellas adornan el Zodiaco, representando el nombre setenta y dos veces de Dios, el *Shemhamphorash*. Un Heptagrama o Estrella de Siete Puntas está presente en la imagen, aludiendo a los Siete Palacios de Assiah, los Siete Planetas Antiguos. El planeta atribuido a la carta del Mundo es Saturno. Para los Antiguos, Saturno representaba los confines de nuestro Sistema Solar, ya que no tenían medios para medir lo que hay más allá. Así, la carta del Mundo representa todo lo que hay entre el planeta Saturno y nosotros. El color de fondo de la carta es el índigo, el color de Saturno.

En el *Mazo de Tarot Rider-Waite*, la carta del Mundo se llama "El Universo". Es un nombre apropiado ya que la carta del Mundo representa el duplicado Astral del Mundo de la Materia en el que todos participamos. Además, esta carta se relaciona con el Mundo Físico en el que vivimos, donde comenzamos nuestro viaje hacia el interior y hacia arriba en el Árbol de la Vida.

Una imagen similar aparece en el *Mazo de Tarot Rider-Waite*, donde una mujer desnuda sostiene dos varitas y está cubierta por un pañuelo. Los cuatro *Querubines* están en cada

una de las cuatro esquinas de la carta. En lugar de los Doce del Zodiaco, se representa una corona verde, que simboliza la Eternidad y el círculo interminable de la vida. El fondo es azul cielo en lugar de añil, como en las versiones de la Aurora Dorada de esta carta.

A este camino se le atribuye la letra Hebrea Tav, que por ser la vigésima segunda letra del alfabeto Hebreo, es la última. Significa "cruz", en relación con la encrucijada de dejar el Mundo Exterior de la Materia para entrar en los Planos Cósmicos interiores.

El Plano Astral es el primero de los Planos Cósmicos que se encuentra al ir hacia el interior. Como es el primer camino en el Árbol de la Vida que trabaja hacia arriba, es como entrar en el Inframundo, donde experimentamos todas las formas más bajas del Ser. Y como Tav, la última letra Hebrea, se relaciona con la primera letra Hebrea Aleph, implica una asociación con la carta del Loco y la falta de experiencia y conocimiento para discernir entre lo que es real y lo que no lo es al entrar en el Plano Astral.

Al principio, se te dan todas las llaves del Universo: los Doce Zodiacos, los Siete Planetas Antiguos y los Cuatro Elementos. Sin embargo, al igual que el niño inocente de la carta del Loco, aún no sabes qué hacer con estas llaves. Por lo tanto, debes ascender al Árbol de la Vida y aprender sus lecciones para utilizar las llaves con sabiduría y comprensión.

En el contexto del proceso de despertar de la Kundalini, usted se ve abalanzado a través de la carta del Mundo hacia el Mundo Astral con la afluencia de la Luz Astral, que tiende un puente entre las mentes consciente y subconsciente. La Luz Astral es traída por la energía Kundalini. Por lo tanto, todo iniciado en Kundalini debe comenzar por este camino; es la entrada al Mundo Astral y el comienzo del viaje interior en la exploración del Árbol de la Vida.

Dado que este camino representa el Plano Astral, contiene muchas sombras, fantasmas y recuerdos reprimidos que debemos afrontar antes de seguir ascendiendo por el Árbol de la Vida. Ofrece una valiosa lección de equilibrio y discriminación, ya que necesitamos ambas cualidades para avanzar en nuestros viajes Espirituales.

En una adivinación, la carta del Mundo representa la finalización, la integración, la realización, la armonía y el viaje. También puede significar el éxito y el final de un asunto. Cuando se invierte, el Mundo representa la búsqueda de un cierre, lo incompleto, la desarmonía, los retrasos y los atajos.

***

El conocimiento del Tarot ofrece lecciones Espirituales universales que son beneficiosas para cualquier individuo preocupado por su progresión Espiritual. Además, estas lecciones se refieren a toda la humanidad ya que

cada humano tiene su Árbol de la Vida que regula la expresión de sus diversas energías y conciencia. Así, las cartas del Tarot son las claves de la sabiduría universal y del funcionamiento de su psique interior.

Utiliza las descripciones de cada carta del Tarot como una herramienta de meditación a la que puedes referirte a menudo para obtener la mejor comprensión de este tema. Estas lecciones requerirán una gran cantidad de revisiones para asimilar el conocimiento correctamente y ganar sabiduría.

A primera vista, estas cartas del Tarot y sus crípticos significados pueden parecer abrumadores y difíciles de comprender. Recuerda que la mente funciona como un archivador; por lo tanto, trata de memorizar la mayor cantidad posible de estos conocimientos. Una vez que hayas archivado las correspondencias Qabalísticas, los números y los símbolos de cada carta del Tarot, empezarás a comprender a un nivel profundo los significados asociados a cada una de ellas. Tu memoria pertenece a la más alta Esfera manifestada de Chesed que bordea el Abismo de la Mente. Tu Ser Superior de los Superiores puede llegar a tu conciencia y enseñarte a través de la Gnosis una vez que hayas memorizado suficiente información sobre los Arcanos Mayores.

El propósito del Tarot es acercarte a la Iluminación. Si te dedicas a aprender los

misterios del Tarot, harás profundos cambios en tu mente, cuerpo y alma, favoreciendo tu Gran Obra. En esencia, la unidad con el Ser Superior, también llamado el Santo Ángel de la Guarda en la tradición Qabalística, es el objetivo general de la Gran Obra. Esta unidad dará lugar a la Iluminación, a estar en la Luz.

ESCUDRIÑAR EL TAROT

Un método poderoso para obtener la Gnosis de las cartas del Tarot de los Arcanos Mayores es a través de escudriñar, o "scrying", en Inglés. “Scrying” viene de la palabra Inglesa "descry", que significa "distinguir débilmente" o "revelar". Escudriñar es una forma de Adivinación. Es un proceso para obtener una visión Espiritual de un tema concreto a través de medios sobrenaturales. Esta práctica ha existido durante miles de años, y todas las tradiciones Antiguas la practicaban de una forma u otra.

El escudriñar requiere el uso de una herramienta o medio de escudriñar, que incluye cristales, espejos, piedras, agua, fuego e incluso humo. El propósito de estos artículos es atraer tu conciencia y activar y enfocar tu Chakra del Ojo de la Mente para que puedas canalizar información de los Reinos Superiores a través de él, normalmente en forma de visiones.

En el caso del Tarot, utilizaremos las cartas de los Arcanos Mayores como herramientas de Adivinación. Para llevar a cabo el método de Adivinación del Tarot correctamente, debe comprar una baraja de Tarot si aún no tiene una. Recomiendo cualquiera de los tres mazos de Tarot Hermético mencionados hasta ahora, pero cualquier mazo de Tarot será suficiente para esta tarea en particular.

Aísle las cartas de los Arcanos Mayores de la baraja de Tarot y elija una de las veintidós cartas que desee consultar. Sostén la carta a una distancia de aproximadamente 12 a 14 pulgadas de ti y comienza a mirar la imagen de la carta. Desenfoca tus ojos ligeramente mientras miras fijamente la carta. Esto te permitirá utilizar tu ojo de la mente durante este proceso y para que tu conciencia se absorba completamente y se sumerja en la imagen de la carta del Tarot. Examina cada detalle de la carta, incluyendo los patrones numéricos, los símbolos y los colores únicos. Intenta no racionalizar lo que estás viendo, sino que permite que las imágenes te hablen mientras mantienes la mente vacía. Haz este ejercicio durante 3-5 minutos y concéntrate en no dejar que ningún pensamiento entre y rompa tu concentración.

Muy a menudo, recibirás visiones durante tu sesión de adivinación. No es raro que las imágenes que estás contemplando se animen ante tus ojos. Aunque parezcan aleatorias, estas

visiones se corresponderán de alguna manera con el tema y el significado de la carta del Tarot que estás espiando. En la mayoría de los casos, sin embargo, se necesita un poco de tiempo para que los símbolos dentro de cada tarjeta se incrusten en tu mente subconsciente, lo que significa que lo más probable es que se comunican contigo a través de tus sueños. Esta comunicación suele ser en forma de sueños reveladores con temas e imágenes que cuentan alguna historia que está influenciada por la energía de la carta del Tarot que has echado ese día.

El propósito de estas visiones a través de tus sueños es impartirte la Gnosis y promover tu Evolución Espiritual. Están destinadas a enseñarte algo sobre ti mismo y sobre el Universo del que formas parte. También tienen la intención de informarte sobre los significados Espirituales asociados con las cartas del Tarot de los Arcanos Mayores. En última instancia, la Gnosis que se te imparte a través de la tirada de Tarot depende de tu nivel de progresión del Alma y de lo que necesitas saber para seguir evolucionando Espiritualmente.

EL CÍRCULO DIFUNDE LA ADIVINACIÓN

La Adivinación de la Tirada del Círculo es una eficiente lectura del Tarot que determina las influencias Espirituales sobre ti o sobre quien estés haciendo la lectura. Puedes utilizarla para obtener una visión de los aspectos más profundos de tu psique o de cualquier situación, evento o acción. La Tirada del Círculo te ayudará a entender quién eres, cuáles son tus intenciones y motivos, y qué influencias energéticas te rodean.

Esta poderosa Adivinación atraviesa el conocimiento superficial sobre un tema, una situación particular o una acción potencial, revelando la verdad del asunto. Como tal, puede iluminar muchas áreas de tu vida. También puede enseñarte más sobre ti mismo que cualquier otra herramienta Espiritual que puedas tener a tu disposición. Esta Adivinación es una que hice parte de mi viaje Espiritual hace muchos años y una que hago hasta el día de hoy debido a su efectividad.

La Tabla Esmeralda dice: "Como Es Arriba, Es Abajo", lo que significa que todo lo que se manifiesta en los Planos Superiores eventualmente se filtrará hacia el Mundo Físico y traerá recompensa o estragos. El Círculo de Adivinación aísla la fuente de una influencia sobre ti y te permite saber si los Seres Angélicos o Demoníacos están guiando esta energía en un Plano Superior.

Supongamos que las cartas negativas (energía Demoníaca) afectan a una situación en los Planos Superiores. En ese caso, usted puede utilizar ejercicios rituales específicos de Magia Ceremonial para modificar esas energías negativas e influir en las cosas antes de que sucedan. Por lo tanto, mientras que el Círculo de Adivinación puede determinar qué tipo de energía te afecta (o una situación) y en qué Plano existe, los ejercicios de Magia Ceremonial se pueden utilizar para apuntar a ese Plano en particular y cambiar la energía antes de que se manifieste. El uso de ambos métodos para afectar a la realidad es el verdadero camino para convertirse en un Mago y obtener el dominio completo sobre tu vida.

La Adivinación de la Difusión del Círculo se adhiere al modelo Qabalístico de los Cuatro Mundos en lo que respecta al proceso de manifestación de la energía Divina. Dado que la energía Divina necesita filtrarse a través de los tres Planos principales (Espiritual, Mental y Astral) antes de manifestarse en el Plano Físico,

los Cuatro Elementos de Fuego, Agua, Aire y Tierra están involucrados en esta Adivinación. En este caso, como en el del modelo de los Cuatro Mundos, el Elemento Espíritu no se incluye como parte del marco, y los cuatro Planos principales se atribuyen a uno de los Cuatro Elementos para simplificar.

El Elemento Fuego se atribuye al Plano Espiritual (fuerza de voluntad), mientras que el Elemento Aire se asigna al Plano Mental (pensamientos). Al Plano Astral (emociones) se le atribuye el Elemento Agua. Por último, el Elemento Tierra se asigna al Plano Físico, mundano, como etapa final de la manifestación en el Mundo de la Materia. La designación de los Elementos en la Adivinación del Círculo se ajusta a partir del modelo de los Planos Cósmicos para dar la lectura más óptima utilizando los veintidós Arcanos Mayores.

Para empezar, debes obtener una baraja de Tarot Hermético. Especifico que es una baraja Hermética porque los veintidós Arcanos Mayores deben tener los mismos atributos y títulos que se presentaron en la lección anterior de "Arcanos Mayores del Tarot". Hay una miríada de barajas disponibles en el mercado hoy en día, y algunas de las barajas más New Age son un sistema propio, que no se atienen a las enseñanzas Arcanas del Tarot. Por lo tanto, si quieres experimentar con una de estas barajas por tu cuenta, está bien, pero para realizar la adivinación de la Tirada del

Círculo con precisión, debes obtener una baraja de Tarot Hermético. De nuevo, recomiendo una de las tres barajas que describí en la lección anterior sobre el Tarot. Cualquiera de ellas es óptima para adivinar o realizar la Tirada del Círculo.

Una vez que hayas obtenido una baraja de Tarot Hermético, aísla los veintidós Arcanos Mayores del resto de las cartas. La Adivinación de la Tirada del Círculo sólo utiliza los veintidós Arcanos Mayores, y puedes utilizar las descripciones del Tarot en la lección anterior para ayudar a tu Adivinación.

Aunque te he dado el significado de cada carta en la Adivinación, para convertirte realmente en un Adivinador exitoso, debes entender y memorizar todos los significados esotéricos, alquímicos y literales de cada uno de los veintidós Arcanos Mayores. Descubrirá que a medida que realice esta adivinación más a menudo, se volverá mejor y mejor en ella, y el proceso de obtener una visión se volverá más fácil. Como con todas las cosas, la práctica hace la perfección.

PREPARATIVOS PREVIOS A LA DIVISIÓN

Antes de emprender una lectura de Tarot, es esencial estar en la mentalidad correcta y no ser influenciado por energías desequilibradas.

La mente debe ser neutral, donde usted está listo para recibir información de los reinos superiores. Si estás enfadado antes de tocar la baraja de Tarot o incluso demasiado alegre o excitado, transmitirás esta energía a la baraja, lo que influirá en la lectura.

Recuerde, las cartas del Tarot están destinadas a leer las energías del Cosmos, y pueden llegar a lo desconocido para darle una visión sobre un evento futuro o una fuerza que influye en usted desde los reinos superiores. Sin embargo, si llegas a una adivinación con un exceso de energía que afecta a tu psique, las cartas del Tarot leerán esta energía en su lugar. Esto es porque la energía que las cartas leen es siempre la energía dominante en su Aura. Si estás haciendo la lectura para otra persona, entonces las cartas leerán la energía dominante en su Aura en su lugar, teniendo en cuenta que ellos son los que deben barajar las cartas.

Antes de comenzar su Adivinación en Círculo, debe dirigirse al espacio en el que se encuentra y limpiarlo de cualquier energía estancada o negativa. Quemar incienso es útil para esta tarea, y su uso le permitirá mantener un estado de solemnidad mientras realiza la Adivinación.

A continuación, debes ponerte en un estado mental equilibrado, lo que significa que debes limpiar tu Aura de cualquier energía desequilibrada. Por lo tanto, antes de comenzar cualquier trabajo de adivinación,

se aconseja que realice el Lesser Banishing Ritual of the Pentagram, así como el Banishing Ritual of the Hexagram. Estos dos ejercicios rituales te permitirán convertirte en una "pizarra en blanco" para que puedas interpretar correctamente las energías a través de las cartas del Tarot. Puedes encontrar ambas prácticas en la siguiente sección de "Magia Ceremonial". "Además, ambos ejercicios rituales forman parte de la Adivinación de la Tirada del Círculo en cuanto al patrón de colocación de la tirada de cartas.

Para interpretar las cartas del Tarot correctamente, debes convertirte en un canal de información de los Reinos Superiores; por lo tanto, tu conciencia debe estar elevada para hacerlo correctamente. Tu conciencia inferior no puede interpretar las cartas del Tarot, aunque hayas memorizado los significados de cada carta. Recuerda que el intelecto es sólo la Esfera Hod en el Árbol de la Vida.

Por lo tanto, para interpretar las cartas del Tarot, debes elevar tu mente a los Superiores y recibir directamente de Binah (Entendimiento) y Chokmah (Sabiduría). Por esta razón, realizar el ejercicio del Middle Pillar antes de una lectura del Tarot es útil. Este ejercicio tiene como objetivo infundir tu Aura con energía de Luz, lo que te equilibrará y elevará la vibración de tu conciencia. Este ejercicio ritual también se puede encontrar en la sección "Magia

Ceremonial" y se realiza mejor en secuencia después del LBRP y el BRH.

Tu mente subconsciente es el vínculo de conexión con los Planos Superiores de la existencia, así que es imperativo estar en un estado en el que estés listo para recibir de estos Reinos Superiores. Dado que el Chakra del Ojo de la Mente es una puerta de entrada a los Reinos Superiores, sería útil tomarse un momento y conectarse con él. Alinear tu conciencia con el Ojo de la Mente te permitirá usar tu intuición para interpretar las cartas del Tarot, que es el estado mental óptimo en el que debes estar antes de una Adivinación.

Por lo tanto, una vez que te hayas centrado y enraizado con el LBRP y el BRH y hayas infundido Luz en tu Aura con el MP, el siguiente paso sería dedicar unos minutos y hacer la Mediación del Ojo de la Mente mientras realizas la Respiración de Cuatro Tiempos. De nuevo, puedes encontrar estas prácticas en la siguiente sección sobre "Magia Ceremonial". "

La Meditación del Ojo de la Mente tiene como objetivo conectarte con el Chakra del Ojo de la Mente; por lo tanto, unos pocos minutos de este ejercicio deberían ser suficientes. Sin embargo, si quieres hacer una meditación más larga con este método, es tu elección. Cuanto más fuerte sea tu conexión con el Chakra del Ojo de la Mente, más precisa será tu adivinación, ya que tu intuición se verá reforzada.

Completar todos los preparativos necesarios es la clave para una lectura de Tarot exitosa. Como pieza final del rompecabezas antes de comenzar una lectura de Tarot, es útil hacer una pequeña invocación para invocar las energías Espirituales correctas que te ayudarán a interpretar con precisión tu lectura de Tarot. Dado que el Gran Ángel Hru está establecido sobre las operaciones de la sabiduría secreta de la Orden de la Aurora Dorada, a menudo es llamado por muchos practicantes del Tarot (dentro y fuera de la Orden) para su orientación en la Adivinación. Su nombre es idéntico al de la Deidad Egipcia Horus (Antiguo Egipcio "Hru"), y muchos Magos creen que son el mismo Ser. Incluso se ha sugerido que Hru es el guardián Angélico de la tradición de la Aurora Dorada; por lo tanto, su energía puede ser muy impactante en la realización de una lectura de Tarot.

La siguiente es una invocación al Gran Ángel Hru, ligeramente modificada de la versión original de la Aurora Dorada para que se ajuste mejor al propósito previsto. Cuando realices esta invocación, debes estar de pie y mirando hacia el Este mientras sostienes el mazo de Tarot en tus manos.

---

*"Bajo la autoridad divina de **Yooohd-Heyyy-Vaaav-Heyyy** (YHVH), el Único Sabio y Único Eterno, invoco a **Heh-ru** (HRU), el Gran Ángel de la Sabiduría*

secreta y oculta. Tú que gobiernas los Misterios del Tarot, como el Esfinge es puesto sobre la tierra de Egipto. Tú, cuya poderosa mano se imagina en las nubes del Libro T, el libro sagrado y místico de la Sabiduría Oculta. Te invoco, ¡ven aquí ahora! Transforma estas cartas del Tarot de meras imágenes artísticas en verdaderos y precisos portales hacia los Mundos Superiores. Haz que cada carta sea un portal hacia el verdadero poder que representa. Consagra y purifica esta baraja Hru. Hazme un canal de tu Sabiduría Divina y dame una visión de lo Desconocido para que pueda obtener el Conocimiento necesario que ayude a la exaltación de mi naturaleza Espiritual o la de otro. Amén".

Una vez que hayas completado la invocación de Hru, visualiza un rayo de Luz Blanca Divina descendiendo del cielo sobre tu baraja de Tarot. La Luz debería infundirse completamente en la baraja. Imagina que las cartas están siendo bañadas en esta Luz como una forma final de purificación y consagración. Mantén esta visión durante unos diez o quince segundos mientras inclinas la cabeza y te sientes agradecido por esta bendición de la Divinidad. Después de que el rayo de Luz se haya dispersado, dibuja una cruz en el aire sobre

las cartas con tu mano dominante mientras sostienes las cartas con la otra mano.

EL MÉTODO DE ADIVINACIÓN

Los preparativos necesarios ya se han completado, y te has convertido en un canal adecuado para recibir información de los Reinos Superiores. Lo único que queda es la Adivinación propiamente dicha. Para iniciar la Adivinación del Círculo, tendrás que pensar en la pregunta que quieres que se te responda con respecto a ti mismo, a una situación, a un acontecimiento o a una acción que deseas realizar. Si sólo quieres obtener una visión de ti mismo y de las energías que te rodean, entonces deja clara esa intención.

Una vez que tengas claro el propósito de tu adivinación, mantén este pensamiento en tu mente y comienza a barajar las cartas. Sigue repitiendo este propósito en tu mente una y otra vez mientras barajas. Esta parte es esencial. No dejes que pensamientos externos entren en tu mente durante el proceso de barajar, ya que lo que pienses determinará la respuesta que te darán las cartas.

Si estás haciendo la lectura para otra persona, entonces esa persona tiene que barajar las cartas por sí misma mientras piensa en lo que necesita una respuesta. La regla es que la

persona a la que va dirigida la adivinación es la que debe barajar las cartas. Asegúrate de dedicar unos minutos a esta parte del proceso. Cualquier método de barajar funciona, siempre y cuando sea extremo por extremo. Una forma popular de barajar es colocar todas las cartas sobre la superficie en la que se realiza la adivinación, mezclarlas bien y luego recogerlas.

Hay que tener en cuenta que la Aurora Dorada tradicionalmente no utilizaba cartas invertidas. Las cartas se colocaban siempre en posición vertical. Sin embargo, la elección es tuya si quieres usar cartas invertidas o no. Le recomiendo que, a medida que vaya aprendiendo, sólo las coloque en posición vertical y, a medida que vaya adquiriendo destreza en la Adivinación de la Tirada del Círculo, experimente también con las cartas invertidas.

Una vez barajadas las cartas, hay que cortarlas en cuatro montones (Figura 24). Estos cuatro montones significan el Tetragrámaton y los Cuatro Elementos-Yod (Fuego), Heh (Agua), Vav (Aire) y Heh-final (Tierra). Hay que cortar las cartas de derecha a izquierda, que es como se lee el Hebreo.

Una vez que hayas cortado las cartas en cuatro montones, toma el montón de la derecha y colócalo encima del siguiente montón, seguido de tomar ese montón y ponerlo encima del siguiente. Por último, toma el montón más grande y colócalo encima del

último montón de su izquierda. Al colocar los montones uno sobre otro, estás deletreando el nombre Tetragrámaton (YHVH), con Yod como la carta de arriba. Ahora estás listo para colocar las cartas.

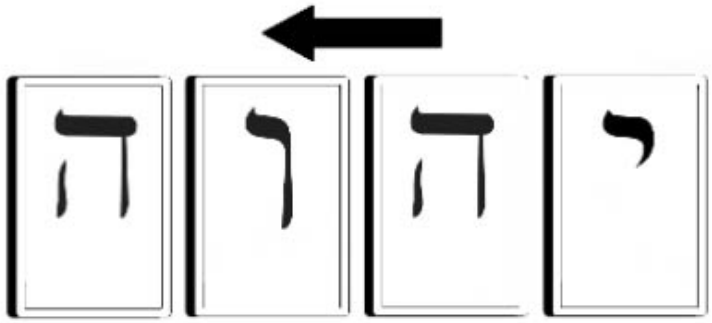

Figura 24: El Tetragrámaton en la Adivinación de la Tirada del Círculo

Las siguientes descripciones de las colocaciones y significados de las cartas del Tarot en la Adivinación de la Tirada del Círculo se aplican a la pregunta o consulta sobre algo relacionado contigo. Sin embargo, si la lectura es para otra persona, se aplicaría a ella.

Dale vuelta a la primera carta de la parte superior, que es la carta Yod. Aquí está la carta más importante de tu adivinación, la Carta Significante. Esta carta te representa a ti en este momento particular con respecto a la situación específica sobre la que estás preguntando. Representa tus energías en el momento de la lectura.

La siguiente carta que se gira es el comienzo de la formación de la parte Microcósmica de la Tirada de Adivinación del Círculo (Figura 25). En el axioma Hermético, "Como Es Arriba, Es Abajo", el Microcosmos es el abajo (el Mundo

Interior), mientras que el Macrocosmos es el arriba (el Mundo Exterior). El Lesser Banishing Ritual of the Pentagram representa el Microcosmos, mientras que el Banishing Ritual of the Hexagram representa el Macrocosmos. Las cuatro cartas del Microcosmos son las influencias Espirituales que te rodean dentro de tu esfera de influencia, tu Aura. Estas son las influencias Espirituales que te afectan internamente en el momento presente.

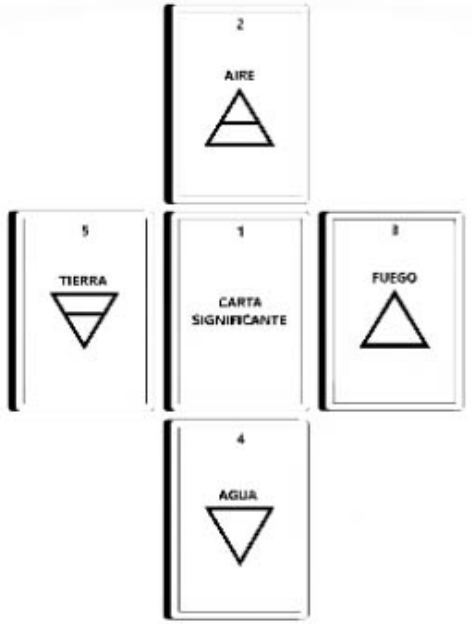

Figura 25: La Operación Microcósmica (Tirada del Círculo)

Dé la vuelta a la siguiente carta y colóquela directamente encima de la Carta del Significante. Esta carta representa las influencias Espirituales que te afectan a través

del Elemento Aire. Dado que el Elemento Aire expresa tu intelecto y otras operaciones mentales relacionadas con tus procesos de pensamiento, esta carta sugiere las influencias Espirituales sobre tus pensamientos en el Microcosmos.

Dé la vuelta a la siguiente carta y colócala a la derecha de la Carta del Significante. Esta carta representa las influencias Espirituales que te afectan a través del Elemento Fuego. Como el Elemento Fuego gobierna tu impulso, tu vitalidad y tu energía bruta, esta carta es expresiva de las influencias Espirituales sobre tu fuerza de voluntad en el momento actual.

La siguiente carta que se voltea debe colocarse directamente debajo de la Carta del Significante. Esta carta representa las influencias Espirituales sobre ti, filtradas a través del Elemento Agua. El Elemento Agua gobierna las emociones, que expresan cómo te sientes. Las emociones pueden ser de menor calidad, motivadas por el Ego y el amor propio, o de mayor calidad, impulsadas por el Ser Superior y el amor incondicional. Esta carta en particular expresa las influencias Espirituales en tus emociones y cómo expresas el amor en tu vida.

La última carta debe colocarse a la izquierda de la Carta del Significante. Esta carta representa las influencias Espirituales que te afectan, filtradas a través del Elemento Tierra. Dado que el Elemento Tierra se relaciona

con tu vida mundana y cotidiana, esta carta en particular es expresiva de las influencias Espirituales en tu existencia física, incluyendo tu cuerpo físico. Y como el Elemento Tierra es la combinación de los Elementos Fuego, Agua y Aire en una forma más densa, esta carta es representativa de las influencias Espirituales de esas energías en tu vida mundana.

Ahora que has colocado las cinco cartas frente a ti, verás que su disposición forma una Cruz de Brazos Iguales. La Cruz de Brazos Iguales es un símbolo de Chesed, el primer Sephira por debajo del Abismo como constructor de la Forma, representante de nuestro Universo físico manifestado. Representa al Sol en medio de nuestro Sistema Solar, y cada brazo de la Cruz se corresponde con uno de los Cuatro Elementos. La letra Yod del Tetragrámaton está colocada en el centro de la Cruz como Carta Significante, ya que representa la Luz del Sol -tu verdadera naturaleza interior.

La Cruz de Brazos Iguales es también un símbolo del camino de Tav, que es la carta del Mundo del Tarot. A través de la carta del Mundo, entramos en el Reino Astral, donde podemos acceder a los Planos Cósmicos interiores. Así pues, la Cruz de Brazos Iguales es una puerta hacia lo desconocido y los Planos Superiores de la Espiritualidad.

La segunda parte de la operación te mostrará las influencias Espirituales que te

rodean desde un nivel Macrocósmico (Figura 26). Estas energías se proyectan desde el Universo exterior, e influyen en ti o en una situación sobre la que estás indagando. Las energías Macrocósmicas se originan en la Mente de Dios y en el Plano Espiritual, utilizando las Esferas Planetarias como medio de expresión. Por lo tanto, estas son las influencias Espirituales de los Planos Superiores de la existencia.

Como el Banishing Ritual of the Hexagram es Macrocósmico, se basa en las posiciones Zodiacales en los Cielos. Los Elementos, en este caso, están dispuestos de manera diferente que en el Lesser Banishing Ritual of the Hexagram. Explicaré cómo funciona esto en capítulos posteriores cuando hable de los Rituales del Hexagrama.

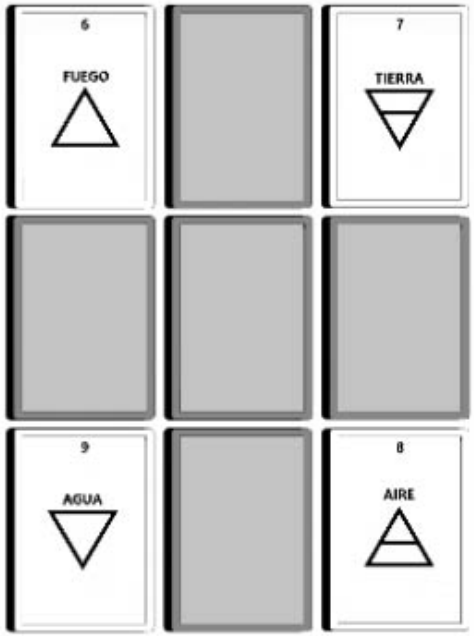

Figura 26: La Operación Macrocósmica (Tirada del Círculo)

La siguiente carta debe colocarse en la esquina superior izquierda, entre los elementos Microcósmicos Tierra y Aire. Esta carta se atribuye al Elemento Fuego en el Macrocosmos, representando las influencias Espirituales de los Planos Superiores sobre su fuerza de voluntad. Dado que las energías de los Planos Superiores tardan en manifestarse en el mundo mundano, esta carta muestra cómo está siendo afectada tu fuerza de voluntad y la dirección en la que cambiará con el tiempo.

La siguiente carta va en la esquina superior derecha, entre los Elementos Aire y Fuego del Microcosmos. Es el ángulo del Elemento Tierra en el Macrocosmos, representando las influencias Espirituales de los Planos Superiores en tu vida mundana dentro del Plano Físico de la existencia. En cierto modo, esta carta resume las otras tres cartas del Macrocosmos en términos de cómo estas energías Elementales se manifestarán en tu vida en el futuro.

Debes colocar la siguiente carta en la esquina inferior derecha, entre los Elementos Fuego y Agua del Microcosmos. Esta carta se atribuye al Elemento Aire en el Macrocosmos y a las influencias Espirituales de los Planos Superiores sobre tus pensamientos. Los pares de cartas Elementales (Microcosmos y Macrocosmos) representan la dicotomía entre el presente y el futuro. Están relacionadas con la expresión de un Elemento concreto dentro

de ti o de la situación sobre la que estás preguntando.

La última carta se sitúa en la esquina inferior izquierda entre los Elementos Agua y Tierra del Microcosmos. Es el ángulo del Elemento Agua en el Macrocosmos, que representa las influencias Espirituales de los Planos Superiores sobre tus emociones. Mientras que la carta del Agua Microcósmica representa el punto en el que te encuentras con tus sentimientos en el momento actual, la carta del Agua Macrocósmica representa la dirección en la que tus emociones cambiarán con el tiempo.

Después de colocar la última carta, tenemos ahora lo que parece ser un cuadrado o un cubo. El cubo del espacio es un concepto esencial en *el Sepher Yetzirah* ya que, según los Qabalistas, describe el Universo físico. Los tres ejes del cubo, el punto central, los seis lados y las doce aristas están asociados a las veintidós letras del alfabeto Hebreo. Estas letras comprenden el Macrocosmos y el Microcosmos, el Arriba y el Abajo.

Así, para un consejo Espiritual sobre una situación particular o para entender mejor las influencias dentro y fuera de nosotros, tenemos todas las cartas que necesitamos para hacer una investigación adecuada. Por lo tanto, en este punto de la Adivinación, se debe dedicar un tiempo a meditar y contemplar las cartas que se han dado.

Si la pregunta era únicamente para obtener información sobre ti mismo o sobre un asunto en particular, entonces no hay que echar más cartas, y la Tirada de Cartas en Círculo está completa en este punto. Sin embargo, si la pregunta se refería a una acción, una decisión o una operación mágica en particular y a la conveniencia de llevarla a cabo, se necesitarán dos cartas más, una a la izquierda de la tirada y otra a la derecha (Figura 27).

Procede ahora a colocar la primera carta de la izquierda de la tirada. Esta carta indica el resultado probable si no se toma ninguna medida y si se deja que las cosas sigan su curso actual sin intervenir. Por esta razón, esta carta se llama la Carta del Presente. Tómate un momento para contemplar la Carta del Presente en relación con el asunto de la consulta.

Una vez hecho esto, coloca la última carta a la derecha de la tirada. Esta carta indica el resultado probable si tomas la acción a la que se dirigía tu pregunta o consulta inicial. Te indicará los efectos Kármicos de realizar esa acción en particular y el impacto que tendrá en tu vida mundana. Como tal, esta carta se llama la Carta del Futuro. Tómate un momento para contemplar la Carta del Futuro, ya que puede ser la carta más importante para ti en la tirada.

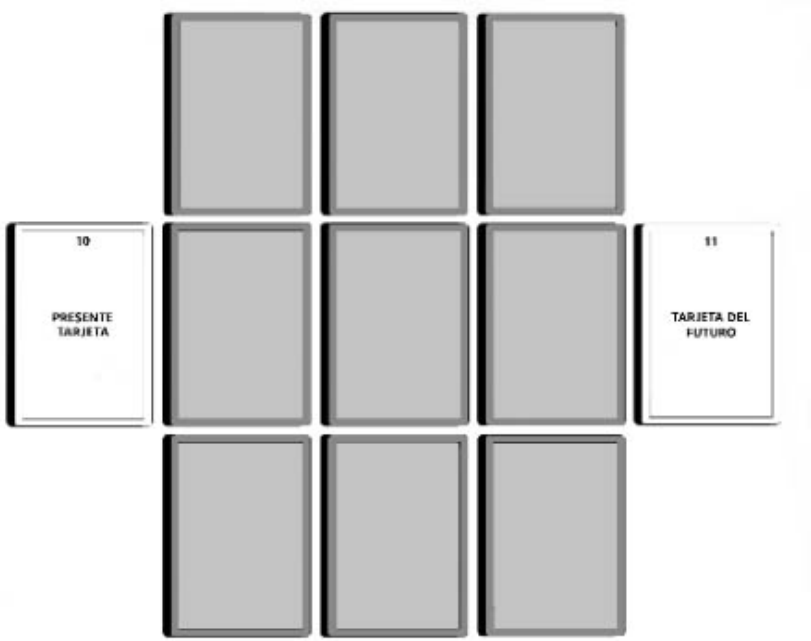

Figura 27: Las Cartas del Presente y del Futuro (Tirada del Círculo)

Contempla las cartas del presente y del futuro en relación con cada una de ellas y deja que tu intuición y tu Yo Superior te guíen. Sé sincero contigo mismo y no dejes que tu Ego interprete las cartas. Por ejemplo, si la Carta del Futuro es negativa, puede ser el momento de dejar la situación como está. Pero si la Carta del Futuro es positiva, la acción es posible. Y si ambas cartas son positivas, puedes elegir entre dejar las cosas como están o intervenir, ya que ambas opciones darán resultados positivos.

Si ambas cartas son negativas, necesitas dedicar aún más tiempo a examinar las influencias Espirituales que te rodean o la situación sobre la que preguntaste. Tal vez haya algo que se te haya pasado por alto en tu interpretación que pueda iluminar toda la Adivinación para ti. O tal vez necesites cambiar tus propias creencias y actitudes internas si la

Adivinación está relacionada de alguna manera contigo.

Dado que somos los dueños de nuestros destinos, podemos utilizar muchos métodos disponibles para cambiar nuestra energía y las influencias Espirituales que nos rodean. Estos métodos incluyen la meditación, la oración, la contemplación profunda y, sobre todo, la Magia Ritual.

INFLUENCIAS ESPIRITUALES Y MAGIA

Un método excelente para influir en las influencias Espirituales que rodean a tus cartas es el uso de ejercicios rituales de Magia Ceremonial. Dado que el ritual del Pentagrama está relacionado con tu Microcosmos y el ritual del Hexagrama pertenece a tu Macrocosmos, puedes utilizar sus ejercicios rituales de invocación o destierro para alterar y cambiar las influencias Espirituales que rodean los Elementos de tu Ser.

A veces, invocar un tipo específico de energía es todo lo que se necesita para asegurar que las influencias energéticas Microcósmicas o Macrocósmicas sean positivas y den el resultado deseado. Ahora bien, si las influencias Espirituales forman parte de una larga cadena de causas y acontecimientos, entonces la energía de las cartas no podrá

cambiarse tan fácilmente. Todo depende de la pregunta o indagación inicial de la Adivinación. Sin embargo, si es para indagar en ti mismo y en las influencias Espirituales generales que te rodean, entonces este método para cambiar tu energía es muy eficiente.

Después de realizar un ejercicio ritual, la energía invocada puede tardar desde unas horas hasta un día entero en penetrar en el Chakra correspondiente de tu Aura y cambiar tu energía. Para algunas personas, este cambio se produciría de inmediato. Si hicieras una lectura de seguimiento con la misma pregunta o consulta después de realizar un ejercicio ritual, verías que tus cartas se ajustarían a la nueva energía de tu Aura.

Ten en cuenta que sólo se te permite utilizar los ejercicios rituales con los que ya has completado el programa de Alquimia Espiritual (o si estás en medio de uno). No debes trabajar con ningún ejercicio ritual con el que no hayas tenido ninguna experiencia hasta ahora ya que, al hacerlo, estarás afectando negativamente tu proceso de Alquimia Espiritual y retrocediendo.

Por ejemplo, si estás trabajando con el LIRP del Agua en tu programa de Alquimia Espiritual pero deseas cambiar las influencias Espirituales en tu Elemento Fuego en el Microcosmos, no debes realizar el LIRP del Fuego para hacerlo ya que no has alcanzado su nivel todavía. Por lo tanto, sólo debes trabajar

con los Rituales de invocación o destierro del Pentagrama de los Elementos Tierra, Aire y Agua. Aunque esto te limitará hasta cierto punto, también te motivará a terminar todo el programa prescrito para tener todos los Elementos Microcósmicos disponibles para usarlos cuando quieras.

Para afectar a tu Macrocosmos, puedes trabajar con los rituales de invocación o destierro del Hexagrama, como se presenta en el capítulo "Magia Planetaria Avanzada" de *The Magus*. Estas son las energías de los Siete Planetas Antiguos que afectan a tu Macrocosmos a través de la energía del Espíritu.

Cada uno de los Siete Planetas Antiguos está relacionado con uno de los Cuatro Elementos. Puedes utilizar su ritual de invocación o destierro del Hexagrama para ajustar la energía Elemental deseada en tu Macrocosmos. Ten en cuenta que dos de los Siete Planetas Antiguos tienen una afinidad con un Elemento (excluyendo el Elemento Tierra, que tiene una correspondencia con Saturno).

Siéntete libre de experimentar con los pares complementarios de Planetas (trabajando con uno por día) para cambiar tus influencias energéticas Macrocósmicas. Sin embargo, al igual que con el ritual del Pentagrama, sólo debes trabajar con los Planetas cuyo programa de Alquimia Espiritual has completado y nada por encima de tu nivel. Dado que, para embarcarse incluso en las invocaciones rituales

Planetarias, es necesario terminar el programa prescrito de Alquimia Espiritual con los Cinco Elementos (incluido el Espíritu), la alteración de las energías de tu Macrocosmos está reservada sólo a los Magos más avanzados en formación.

Curiosamente, dependiendo de la energía con la que estés trabajando (si estás siguiendo uno de los programas de Alquimia Espiritual de *The Magus*), esa cualidad y tipo de energía estará presente en toda tu tirada de cartas. Por ejemplo, si estás trabajando con el Elemento Aire, puedes encontrar que tu tirada de cartas estará significativamente influenciada por este Elemento y puede estar desequilibrada en los otros Elementos. Lo mismo ocurre si trabaja con los elementos Tierra, Agua o Fuego. La Adivinación de la Tirada del Círculo leerá la energía dominante en tu Aura; esa energía estará altamente influenciada por cualquier ejercicio ritual con el que trabajes diariamente.

LIMPIEZA Y ALMACENAMIENTO DE TUS CARTAS DE TAROT

La limpieza de tus cartas de Tarot es vital para mantener la energía positiva en tus lecturas de Tarot y permanecer bien conectado con tu baraja de Tarot. Cuando se trata de

la limpieza de tus cartas, los dos factores más importantes son la forma en que los almacenas y el método que utiliza para limpiar (claro) cuando sea necesario. La limpieza de las cartas debe hacerse con frecuencia ya que su energía debe ser siempre neutral para que la Adivinación tenga éxito.

La limpieza inicial de las cartas debería realizarse una vez que hayas comprado tu baraja de Tarot, especialmente si la has conseguido de segunda mano. Sin embargo, incluso si has comprado una baraja nueva, sugiero la limpieza de las cartas, ya que nunca se sabe quién manejó tu baraja antes de que la recibieras y qué tipo de energía esa persona (o personas) infundió en ella. Recuerda que cada vez que miramos algo, lo estamos afectando con nuestra energía, y si hacemos contacto físico con un objeto, infundimos directamente ese objeto con nuestra energía.

Como regla general, sólo tú debes manejar tu baraja de Tarot a menos que estés haciendo una lectura para otra persona, ya que esa persona tendrá que barajar la baraja por sí misma. En este caso, o cuando alguien haya tocado accidentalmente tu baraja, debes limpiarla después. Incluso si nadie ha tocado tu baraja, pero te sientes desconectado de las cartas por cualquier razón, es útil limpiarlas y poner su energía de nuevo en punto neutral.

Hay muchos métodos para limpiar tus cartas, y voy a discutir algunos que funcionan

mejor. El método que me gusta usar a menudo se llama "Limpieza de Entierro en Sal". La sal funciona muy bien para sacar la energía negativa de las cartas del Tarot. Envuelve tus cartas del Tarot en una bolsa de plástico y colócalas en el centro de un recipiente en el cual el aire no pueda entrar o salir, cubriéndolas completamente con sal. Asegúrate de que la bolsa no tenga agujeros, ya que la sal no debe tocar las cartas directamente. Cierra el recipiente y deja las cartas allí durante unos días antes de sacarlas y deshacerte de la sal. Asegúrate de que el recipiente sea uno del cual el aire no pueda entrar o salir porque la sal no sólo recoge las energías de una baraja de Tarot, sino que también recoge la humedad del aire, lo que podría dañar tus cartas.

Otro método que encuentro que funciona bien es la "Limpieza de Luna Llena". Dado que esta limpieza debe realizarse en Luna llena, sólo puede completarse con éxito durante uno o dos días del mes. Suelo utilizar la Luna llena para limpiar mis cartas sin importar el estado en que se encuentren energéticamente. Para realizar la Limpieza de Luna Llena, coloca las cartas junto a una ventana o en el exterior, ya que los rayos de la Luna llena deben penetrar en las cartas. Deja las cartas allí toda la noche y recógelas por la mañana, o déjalas allí una noche más y deja que se bañen en los rayos de la Luna. Ten en cuenta que tanto la Limpieza de Entierro de Sal, como la Limpieza de

Luna Llena, son muy efectivas para limpiar la energía de las Gemas también.

Hay otros métodos para limpiar las cartas del Tarot, como la oración, la meditación, la limpieza con incienso, e incluso dejarlas al aire libre después de una lluvia. Sin embargo, me parece que estos métodos no son tan eficientes como los que he mencionado, pero eres bienvenido a experimentar con ellos y ver lo que funciona mejor para ti.

Una vez que una lectura de Tarot se ha completado, necesitas almacenar tus tarjetas de forma segura, para que estén protegidas de las energías externas y estén listas para ser utilizadas de nuevo cuando sea necesario. Hay muchas maneras de almacenar tus cartas de Tarot con seguridad, y voy a mencionar algunas que creo que son las más óptimas.

El método que me gusta utilizar es guardar las cartas en una sábana de lino blanca. Como el blanco es el color de la pureza y la Luz, servirá de escudo para proteger contra cualquier energía exterior. Las energías ajenas rebotarán en tus cartas envueltas y volverán a su lugar de origen. Otro uso de la sábana de lino blanco es como superficie sobre la que realizar la Adivinación. Se desenvuelven las cartas del Tarot y se utiliza la misma sábana blanca sobre la superficie de una mesa (o cualquier superficie sobre la que se desee realizar la adivinación) y se colocan las cartas sobre ella. Por lo tanto, la hoja de lino blanco debe ser lo

suficientemente grande para realizar esta doble tarea (2 pies x 2 pies mínimo).

Algunas personas prefieren guardar sus cartas de Tarot en una caja especial. Si eliges este método de almacenamiento, te recomiendo que consigas una caja que sea lo suficientemente grande para que puedas colocar un Cristal de Cuarzo dentro con la baraja de Tarot. Un Cristal de Cuarzo es un excelente absorbente de energías, y puedes usarlo para limpiar las energías de las cartas y mantenerlas siempre neutrales. Si utilizas un Cristal de Cuarzo lo suficientemente grande para esta tarea, puede que nunca necesites limpiar las cartas ya que el Cristal hará todo el trabajo por ti. Recuerda siempre, trata las cartas con reverencia y respeto en todo momento y tus Adivinaciones serán exitosas.

***

El discurso sobre la adivinación de la Tirada del Círculo está ahora completo. Te imploro que investigues más sobre el Tarot por tu cuenta y que lo conviertas en un tema de estudio para toda la vida. Tener la capacidad de leer tu energía o la de otra persona es uno de los grandes regalos de la Divinidad y uno que requiere tu máxima atención. Hay mucho material disponible en el mercado que puede mejorar tus habilidades y capacidades como Adivino.

Recuerda practicar este método de Adivinación a menudo, especialmente si estás trabajando en uno de los programas de Alquimia Espiritual de *The Magus*. Tener esta herramienta a tu disposición te permite ser consciente de tu energía en todo momento y estar a cargo de lo que pones en el Universo. Te permite conocer las cosas antes de que sucedan y ser una causa en lugar de un efecto. Y lo que es más importante, te permite alcanzar una comprensión más profunda de tu Verdadera Voluntad y de tu Ser Superior y estar un paso más cerca de completar la Gran Obra.